

〈ベッソン〉



BESSON
LONDON

PERFORMANCE

コルネット-テナーホルン-バリトン
ユーフォニアム-チューバ



BESSON
LONDON

VALUES & TRADITIONS

THE BESSON REFERENCE

〈ベッソン〉は、常にアーティストとともに存在し、職人達は最新の技術を持って楽器を製造しています。彼らは、まるで演奏家が自己の音楽を研鑽するかのように、絶えることのない向上心を持ち続けています。伝統に甘んじることなく「奏者が思うままに演奏できる」楽器を生み出すことを目標にして、すべての職人が楽器づくりに取り組んでいます。

〈ベッソン〉独特のサウンドは、世界中のコンサートホールや学校で鳴り響き、聴衆を魅了します。近年における〈ベッソン〉製品は、厳しいテストと品質管理により、日々進化し続けています。原材料である金属の選別にはじまり、熟練の職人たちの卓越した技術による鍛造、組み立て、仕上げを経た後、プロフェッショナル奏者の最終チェックを受けて、一つ一つの楽器は世界中へと出荷されます。

〈ベッソン〉は、「響き」という価値を生み出すために、最高の楽器を音楽家のもとに届けます。

■テスター



アレクシス・ディメイリー
Alexis Demailly
パリ・オペラ座管弦楽団
首席ホルネット奏者



ロジャー・ウェブスター
Roger Webster
ソロ奏者
バーミンガム音楽院教授
ロイヤル・ノーザン・カレッジ・
オブ・ミュージック教授



デイヴィッド・チャイルズ
David Childs
コーリー・バンド奏者



スティーヴン・ミード
Steven Mead
ソロ奏者
ロイヤル・ノーザン・カレッジ・
オブ・ミュージック教授
大阪音楽大学客員教授



オーウェン・ファー
Owen Farr
コーリー・バンド奏者



ジェームス・グーレイ
James Gourlay
リバー・シティ・プラスバンド
奏者



レス・ネイシュ
Les Neish
ロイヤル・ノーザン・カレッジ・
オブ・ミュージック講師
同小学校講師
サルフォード大学講師
バーミンガム音楽院講師

■アーティスト



バスティアン・ボーム
Bastien Baومت
パリ13区音楽院教授
パリ警視庁音楽隊奏者
パリ・プラスバンド ソロ奏者
プレスティージュ金管四重奏
奏者



ミサ・ミード
Misa Mead
ソロ奏者
作編曲家



小島 圭滋
Keiji Kojima
TOOT BRASS主宰
TOKYO WOW! WIND ENSEMBLE
コンサートマスター



吉田 太美男
Tamio Yoshida
マイスタープラス・
アンサンブル奏者



新井 秀昇
Hidenori Arai
洗足学園音楽大学非常勤講師
日本ユーフォニアム・
チューバ協会常任理事
プラスバンド・ゼファー
プリンシパル・ユーフォニアム
奏者
ファンカル メンバー



飯田 裕貴
Yuki Iida
大阪音楽大学非常勤講師
ユーフォニアムアンサンブル
フェニックス メンバー



牛上 隆司
Ryuji Ushigami
日本大学芸術学部非常勤講師
平成音楽大学非常勤講師
尚美ミュージックカレッジ専門
学校ディプロマ科講師
ヴィヴィッド・プラス・
トーキョウ プリンシパル・
ユーフォニアム奏者

■契約講師



鎌田 裕子
Yuko Kamata
洗足学園音楽大学
非常勤講師
ユーフォニアムアンサンブル
フェニックス メンバー



木村 寛仁
Hiromasa Kimura
大阪音楽大学教授
日本ユーフォニアム・
チューバ協合理事
ユーフォニアムアンサンブル
フェニックス音楽監督



深石 宗太郎
Sotaro Fukaiishi
洗足学園音楽大学准教授
日本ユーフォニアム・
チューバ協合理事
横浜ユーフォニアム合奏団
主宰



外園 祥一郎
Shoichiro Hokazono
東京音楽大学教授
昭和音楽大学客員教授
ワーヘリ主宰
ブラス・ヘキサゴン主宰



三浦 徹
Toru Miura
国立音楽大学招聘教授
常葉短期大学音楽科客員教授
相愛大学講師
国際ユーフォニアム・チューバ協会
(ITEA)名誉評議委員
日本吹奏楽指導者協会
(JBA)副会長・
国際交流委員長



山岡 潤
Jun Yamaoka
尚美ミュージックカレッジ
専門学校非常勤講師
フロント・ページ・オーケストラ奏者
南青山六丁目楽団奏者



〈ベッソン〉

02 テスター / アーティスト / 契約講師

04 “プレステージ”

05 - コルネット 2028

06 - テナーホルン 2050

07 - バリトン 2056

08 - ユーフォニアム 2051 & 2052

11 “ソヴリン”

12 - コルネット 924G

13 - コルネット 928G

14 - テナーホルン 950

15 - バリトン 955

16 - ユーフォニアム 967 & 968 & 968J

18 - テューバ 983 & 984

20 - テューバ 981

21 - テューバ 994

22 - テューバ 995

23 “プロディージュ”

24 - テナーホルン 152

25 - バリトン 157

26 - ユーフォニアム 164 & 165

27 仕様

27 - “アイコン”マウスピース

28 パーツ / アクセサリー / ケース

28 - 〈ベッソン〉

29 - 〈デニス・ウィック〉

31 歴史

PRESTIGE

ART OF EXCELLENCE



THE BESSON PRESTIGE RANGE

幾世代にもわたり〈ベッソン〉は、一流のソロ奏者から初めて楽器を手にする学生まで、すべての奏者にとって最高の金管楽器であり続けました。その高い品質は、他社の製品の手本となる事もありましたが、未だ独特の音色とスタイルは唯一無二の存在であり続けています。

“プレスティージュ”のホルネット、テナーホルン、バリトン、ユーフォニアムは響きと色彩の幅を広げ、奏者が最高の演奏を披露するための、自信と誇りを約束します。伝統の手法と進化する技術により、究極の金管楽器であり続ける“プレスティージュ”は、あらゆる表現を可能にします。

PRESTIGE

B \flat CORNET 2028



CORNET BE2028

美しい外観を持つ“プレスティージュ BE2028”コルネットは、深い感動を呼び起こす音色と、輪郭のはっきりした響きが特長の最上級コルネットです。チューニングスライドトリガーが装備されており、どの音域でも完璧な音程で演奏することができます。現代における一流奏者によって研究・改良され続けている“プレスティージュ”コルネットは、無限の可能性を提供します。芯のある印象深い音色は、奏者のいかなる高い要求にも応えることができ、クラシックから現代音楽まで、あらゆるジャンルのレパートリーにも対応することができます。また、驚くほど正確なバルブアクションにより、華麗なパフォーマンスを可能にします。

PRESTIGE BE2028 コルネット (in B \flat)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE2028-1G-0J ¥588,000 +税

BE2028-2G-0J* ¥608,000 +税

★チューニングスライドトリガー

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRESTIGE TENOR HORN 2050



TENOR HORN BE2050

“プレスティージュ BE2050”のテナーホルンは、今なおこの楽器における象徴的なモデルとして存在し続けています。

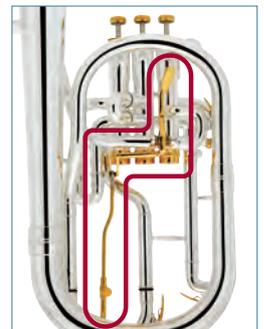
近年のリードパイプの改良や、人間工学に基づくチューニングスライドトリガーの大幅なデザイン変更により、テナーホルン奏者のより快適で高度な演奏を可能にしました。その華麗で豊かな音色は、金管バンドにおける高音域と低音域を、見事に調和させます。

囁くようなppから力強いfまで、どのダイナミックレンジにおいてもエレガントで美しい響きを保ちます。

銀めっき仕上げの“BE2050-2”は、輝かしいシルバーの管体に金めっきの部分アクセントが施された優雅な外観を持つ、テナーホルンの最上級モデルです。

PRESTIGE BE2050
テナーホルン (in E^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE2050-1G-0J ¥778,000 +税
BE2050-2G-0J* ¥808,000 +税
★チューニングスライドトリガー



チューニングスライドトリガー

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRESTIGE

BARITONE 2056



BARITONE BE2056

“プレスティージュ BE2056”は、コンペンセイティングシステムを備えた4本ピストンのバリトンで、ユーフォニアムと同じく約5オクターブにわたる広い音域を演奏することができます。これにより、多くの現代作品でしばしば使用される最低音域をカバーし、ユーフォニアムやサクソルンバスのために書かれた作品にも挑戦することができます。また第4バルブの存在は、様々な替え指を可能にし、速いパッセージや複雑なフレーズをよりスムーズなものとしします。

“ソヴリン”と比べてより重量感のある“プレスティージュ”バリトンは、生き活きとした響きでありながらも、より密度の高い音色が特長です。“プレスティージュ”は、世界中の偉大なソロ奏者や金管バンドのバリトン奏者にこよなく愛されています。

PRESTIGE BE2056

バリトン (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE2056-1G-0J ¥925,000 +税

BE2056-2G-0J* ¥965,000 +税

★コンペンセイティングシステム

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRESTIGE

EUPHONIUMS 2051



PRESTIGE BE2051
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE2051-1G-0J ¥1,380,000 +税
BE2051-2G-0J* ¥1,430,000 +税
★チューニングスライドトリガー
★コンペンセーティングシステム

1 G E

& 2052

EUPHONIUMS BE2051 / BE2052

“プレステージユ BE2051/BE2052”ユーフォニアムは、世界中のトップ奏者達から絶大な支持を得ています。“プレステージ”の独特のリードパイプ、進化したバルブシステム、標準装備のチューニングスライドトリガーにより、限りない表現力と機能性を持ち合わせています。オーケストラ、吹奏楽、金管バンド、ソロでの演奏など、いかなるシーンにおいても奏者のイメージどおりの表現が可能です。

“BE2051”は小ぶりなベルを持ち、少なめの息で美しい音色を奏することができます。大きなベルの“BE2052”は、太く温かい音色と、どこまでも広がる豊かな響きが特長です。どちらの“プレステージ”ユーフォニアムも、力強いペダルトーンから多彩な表現力を持つ中音域、そして芯がありかつ明瞭な高音域の響きを持ち、ユーフォニアムの可能性が究極にまで高められた楽器といえるでしょう。

インナーベル金めっき仕上げ (オプション)



価格 ¥105,000 + 税

PRESTIGE BE2052
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE2052-1G-0J ¥1,380,000 + 税

BE2052-2G-0J* ¥1,430,000 + 税

BE20522-8G-0J ¥1,480,000 + 税

★チューニングスライドトリガー

★コンペンセーティングシステム



[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-8はゴールドラッカー仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。



SOVEREIGN

ART OF SOUND



THE BESSON SOVEREIGN RANGE

“ソヴリン”の伝説は、幾年代にもわたる一流の奏者達によって確立されてきました。温かく、豊かで生き活きとした音色と正確な音程を兼ね備え、柔軟で快適な吹奏感が大きな特長です。その響きは、まさに金管バンドの真髄であり、世界中の金管バンドで最も広く使用されています。

“ソヴリン”シリーズの鮮やかで革新的な設計、厳しい基準を満たした高い品質、美しい仕上げは、金管楽器のスタンダードとしてゆるぎない評価を得ています。プロフェッショナル向けの楽器として、“プレスティージュ”と“ソヴリン”の2つの選択肢がありますが、どちらのシリーズも世界中の奏者からこよなく愛されています。

SOVEREIGN

E \flat CORNET 924G



E \flat CORNET BE924G

“ソヴリン BE924G”E \flat コルネットは、現代のE \flat コルネットにおける頂点の楽器といえます。長年にわたる研究・開発を経て、“BE924G”は2011年バーミンガムで行われた「ブリティッシュオープンブラスバンドチャンピオンシップ」で発表されました。歌姫を思わせる美しい高音は、金管バンドの最高音域を甘く華麗に飾ります。また正確な音程は、E \flat コルネット奏者にとって天啓ともいえるでしょう。

SOVEREIGN BE924G コルネット (in E \flat)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE924G-1-0J ¥473,000 +税

BE924G-2-0J* ¥493,000 +税

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SOVEREIGN

B \flat CORNET 928G



B \flat CORNET BE928G

“ソヴリン BE928G”B \flat コルネットは、数あるコルネットの中でも確固たる高い水準を保っています。その豊かで幅広い音色は、プロフェッショナルからアマチュア奏者まで広く愛されています。

“ソヴリン”コルネットは、コルネットセクションを躍動感あふれ、歌に満ちたものにし、バンド全体を華やかに盛り上げます。

近年におけるさらなる研究と改良により“ソヴリン”コルネットの評判はますます高まっています。また多くのイギリスの名門金管バンドが、“ソヴリン”コルネットを強く信頼し、使い続けています。

SOVEREIGN BE928G コルネット (in B \flat)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE928G-1-0J* ¥350,000 +税

BE928G-2-0J ¥370,000 +税

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SOVEREIGN TENOR HORN 950



TENOR HORN BE950

正確な音程と、反応の良い吹奏感を兼ね備えた“ソヴリン BE950”テナーホルンは、長い間愛され続ける伝統的なモデルです。

芸術的ともいえる高い技術を持つ〈ベッソン〉の職人が、そのノウハウと熟練の技をもとに、現代に生きるテナーホルンとして改良を重ねました。

プロフェッショナル向けの“ソヴリン”および“プレステイージュ”テナーホルンは、お互いのすぐれた個性を持つ音色と吹奏感によって、奏者から選択されています。

〈ベッソン〉は最良の金属を材料に、伝統の手法と最新の技術を駆使し、魂の込められた一つの芸術品を生み出します。

SOVEREIGN BE950

テナーホルン (in E^b)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE950-1-0J ¥598,000 +税

BE950-2-0J* ¥638,000 +税

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SOVEREIGN

BARITONE 955



BARITONE BE955

“ソヴリン BE955”バリトンは〈ベッソン〉の長い歴史の中で高い人気を保ちながらも、常により奏者のことを考えた改良が重ねられています。

コンペンセイティングシステムを備えたこの3本ピストンのバリトンは、これからも金管バンドのバリトンセクションの柱であり続けるでしょう。

〈ベッソン〉の楽器はどれも、一流の奏者による音色、レスポンス、仕上げのチェックを受け、最終的に工場から出荷されます。

SOVEREIGN BE955

バリトン (in B^b)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE955-1-0J ¥700,000 +税

BE955-2-0J* ¥740,000 +税

★コンペンセイティングシステム

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

EUPHONIUMS BE967 / BE968

“ソヴリン BE967/BE968”ユーフォニアムは、輝かしい音色と生き活きとした吹奏感、そして自由なバルブアクションが魅力で、世界中のユーフォニアム奏者から愛され続けています。“ソヴリン”ユーフォニアムは、“プレスティージュ”シリーズよりもほんのわずかに軽量で、広がりのある豊かな響きとレスポンスの良さが特長です。

“BE967”は大きく開いたベル、“BE968”はやや小ぶりのベルを持ち、音色や吹奏感の好みにより選ぶことができます。また、両モデルともコンペンセーティングシステムを標準装備しています。

“ソヴリン”ユーフォニアムは、その表現力と機能性ゆえに長年広く支持されています。そして他の“ソヴリン”モデルと同様に、ドイツでの生産開始以降、バルブの性能が飛躍的に進化しました。

SO



BE967

SOVEREIGN BE967
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE967-1-0J ¥1,000,000 +税
BE967-2-0J* ¥1,050,000 +税
★コンペンセーティングシステム



BE968

SOVEREIGN BE968
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE968-1-0J ¥1,000,000 +税
BE968-2-0J* ¥1,050,000 +税
★コンペンセーティングシステム

EUPHONIUMS 967 & 968 & 968J



BE968J

SOVEREIGN BE968J
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE968J-1-0J ¥1,030,000 +税
BE968J-2-0J ¥1,080,000 +税
BE968J-8-0J* ¥1,030,000 +税
★コンベンセイティングシステム

EUPHONIUM BE968J

“ソヴリン BE968J”は、“ソヴリン BE968”モデルを基本に、一部仕様に変更を加えたモデルです。主管抜差管および4番抜差管に支柱を加え、いっそう芯のあるまとまった響きとレスポンスの良さを生み出しました。また、ベルとマウスパイプ部分を直にはんだ付けすることで、ほどよい抵抗の吹奏感を実現しました。

チューニングスライドトリガー (オプション)

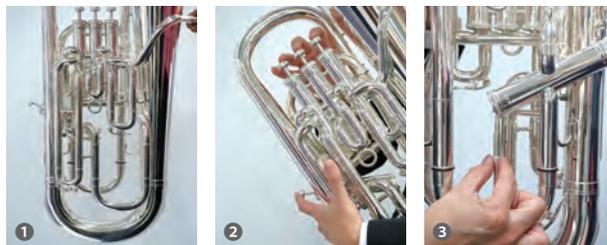
価格 ¥120,000 +税

チューニングスライドに取り付けることで、演奏中でも微妙な音程の調節ができ、合奏時にはよりナチュラルなハーモニーが可能になります。

- ① “ソヴリン”シリーズに取り付けることができます。
- ② 左手親指でレバーを操作します。
レバーを押すと装置がチューニングスライドを押し下げ、離すとともに戻ります。
- ③ チューニングに際しては、調整ねじによってチューニングスライドの基準位置を設定できます。

※“プレステージ”には標準装備されています。

詳しくは最寄りの公認特約店か当社までお問い合わせください。
部品の形状が写真とは多少異なる場合があります。



[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-8はゴールドラッカー仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

E^b TUBAS BE983 / BE984

フロントアクションのE^bチューバ“ソヴリン BE983”は、多くのソロ奏者や室内楽奏者に好まれており、特にアメリカでは高い人気を誇ります。反応の良い吹奏感と歌うようなコントロールにより、奏者に自由な表現をもたらします。

“ソヴリン BE984”も、同じくフロントアクションの新しいE^bチューバです。

長年にわたる研究・開発を経て、伝統的なE^bチューバの持つ温かさと深みを保ちつつ、輪郭がはっきりとした、まとまりのある響きを兼ね備えています。

この響きを生み出すために、リードパイプ、レシーバー、バルブポジション、支柱は新たにデザインされ、ベルはより小型・軽量化されました。また、“ソヴリン”チューバの中で、初めて第1抜差管にトリガーレバーが装着されました。

SO



SOVEREIGN BE983

チューバ (in E^b)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE983-1-0J* ¥1,550,000 +税

BE983-2-0J ¥1,600,000 +税

★コンペンセイティングシステム

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

E \flat TUBAS 983 & 984



SOVEREIGN BE984
テューバ (in E \flat)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE984-1-0J ¥1,850,000 +税

BE984-2-0J* ¥1,900,000 +税

★コンペンセイティングシステム

SOVEREIGN

E^b TUBA 981



E^b TUBA BE981

“ソヴリン BE981”E^bチューバは、フィリップ・ジョーンズ・プラス・アンサンブル及び、ロンドン交響楽団首席チューバ奏者として活躍した伝説のチューバ奏者ジョン・フレッチャーがデザインしたリードパイプを備えた、輝かしい歴史を持つモデルです。

自在な表現とはっきりとした輪郭の音色を持つこのモデルは、世界の一流奏者から高い信頼を得ています。

正確な音程を持ち、吹奏楽や金管バンドの中においてオルガンのような響きをもたらします。また、広いダイナミックレンジと豊かな響きは、多くのオーケストラ奏者と金管五重奏奏者に選ばれる理由の一つでもあります。

SOVEREIGN BE981

チューバ (in E^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE981-1-0J* ¥1,440,000 + 税

BE981-2-0J ¥1,490,000 + 税

★コンベンセイティングシステム

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SOVEREIGN

B \flat TUBA 994



B \flat TUBA BE994

“ソヴリン BE994”B \flat チューバは、従来のモデルと比較して軽量化されていますが、大編成のアンサンブルにおいても壮大な低音を響かせます。熟練の技で仕上げられたこのモデルは、伝統的なB \flat チューバのスタイルを現代に継承する最高水準の楽器といえるでしょう。

SOVEREIGN BE994

チューバ (in B \flat)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE994-1-0J* ¥1,830,000 +税

BE994-2-0J ¥1,880,000 +税

★コンベンセイティングシステム

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SOVEREIGN

C TUBA 995



C TUBA BE995

“ソヴリンBE995”Cチューバは、いかなる困難なレパートリーにも柔軟に対応することができ、その品質は世界のオーケストラ奏者から長年支持され続けています。

このフロントアクションのフルサイズCチューバは、4本のピストンと1つのロータリーを備え、その自由な操作性と完璧な音程、力強い音は特筆すべき特長でしょう。

人間工学にもとづいてデザインされた設計は、長時間でも正しいポジションを保ったまま、快適に演奏することが可能です。

SOVEREIGN BE995

チューバ (in C)

ケース、付属品つき

カタログNo./価格

BE995-1-0J ¥1,930,000 +税

BE995-2-0J* ¥1,980,000 +税

[注] *印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRODIGE

ART OF LEGACY



PRODIGE

長きにわたり国際的に評価されてきた〈ベッソン〉から、楽器を初めて手にする若い奏者のために誕生したのが“プロディージュ”シリーズです。〈ベッソン〉の楽器は、これまで世界中のオーケストラや吹奏楽、金管バンドに貢献してきました。“プロディージュ”シリーズは、単に丈夫で耐久性に優れているだけでなく、初心者にとって演奏しやすい理想的な楽器です。また、低価格でありながら、プロフェッショナルモデルと同様の高い品質を誇ります。

PRODIGE

TENOR HORN 152



TENOR HORN BE152

すぐれた音程と、芯のある音色の“プロディージュ BE152”テナーホルンは、吹奏楽や金管バンドで活動する若い奏者にとって、最高の選択肢といえます。

PRODIGE BE152
テナーホルン (in E^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE152-2-0J ¥175,000 + 税

[注] カタログNo.の-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRODIGE

BARITONE 157



BARITONE BE157

“プロディージュBE157”バリトンは、豊かな響きと正確な音程に定評があります。他のバリトンよりもやや小ぶりで軽量のデザインのため、小柄な奏者でも無理なく演奏することができます。

PRODIGE BE157
バリトン (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE157-2-0J ¥230,000 + 税

[注] カタログNo.の-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

PRODIGE EUPHONIUMS 164 & 165

EUPHONIUMS BE164 / BE165

“プロディージュ BE164 / BE165” ユーフォニアムは、向上心溢れる若い奏者に最高のスタートを提供します。

全ての音域にわたり吹きやすく、均等な抵抗感を持ち、豊かな音作りを助けます。温かく芯のあるまとまった音色と、静かで正確なバルブアクションは、さらなる上達のための必要な条件を満たします。



BE164

PRODIGE BE164
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE164-2-0J ¥320,000 +税



BE165

PRODIGE BE165
ユーフォニアム (in B^b)
ケース、付属品つき

カタログNo./価格
BE165-2-0J ¥440,000 +税

[注] カタログNo.の-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

SPECIFICATIONS

“PRESTIGE” “SOVEREIGN” “PRODIGE” SERIES

PRESTIGE “プレスティージュシリーズ”

楽器名	カタログNo.	調子	ボア内径 (mm)	ベル直径 (mm)	その他
コルネット	BE2028	B ^b	11.89	124	チューニングスライドトリガー
テナーホルン (アルトホルン)	BE2050	E ^b	11.84	203	チューニングスライドトリガー
バリトン	BE2056	B ^b	13.80	241	コンベンセイティングシステム
ユーフォニアム	BE2051	B ^b	15.00 16.00(IV)	284	チューニングスライドトリガー、 コンベンセイティングシステム
	BE2052	B ^b	15.00 16.00(IV)	304	チューニングスライドトリガー、 コンベンセイティングシステム

SOVEREIGN “ソヴァリンシリーズ”

楽器名	カタログNo.	調子	ボア内径 (mm)	ベル直径 (mm)	その他
コルネット	BE924G	E ^b	11.68	118	
	BE928G	B ^b	11.84	124	
テナーホルン (アルトホルン)	BE950	E ^b	11.84	203	
バリトン	BE955	B ^b	13.80	241	コンベンセイティングシステム
ユーフォニアム	BE967	B ^b	15.00 16.00(IV)	304	コンベンセイティングシステム
	BE968	B ^b	15.00 16.00(IV)	284	コンベンセイティングシステム
	BE968J	B ^b	15.00 16.00(IV)	284	コンベンセイティングシステム
テューバ	BE981	E ^b	18.00 19.00(IV)	483	コンベンセイティングシステム
	BE983	E ^b	18.50 19.00(IV)	432	コンベンセイティングシステム、 ロングタイプメインチューニングスライドつき
	BE984	E ^b	18.50 19.00(IV)	381	第1抜差管トリガーレバー、 コンベンセイティングシステム、 ロングタイプメインチューニングスライドつき
	BE994	B ^b	19.00 20.00(IV)	431	コンベンセイティングシステム
	BE995	C	19.00 20.00(IV) 21.00(V)	483	ロングタイプメインチューニングスライドつき

PRODIGE “プロディーージュシリーズ”

楽器名	カタログNo.	調子	ボア内径 (mm)	ベル直径 (mm)	その他
テナーホルン (アルトホルン)	BE152	E ^b	11.68	210	
バリトン	BE157	B ^b	13.11	210	
ユーフォニアム	BE164	B ^b	14.72	304	ラージフィッティング
	BE165	B ^b	14.72	280	ラージフィッティング

MOUTHPIECES

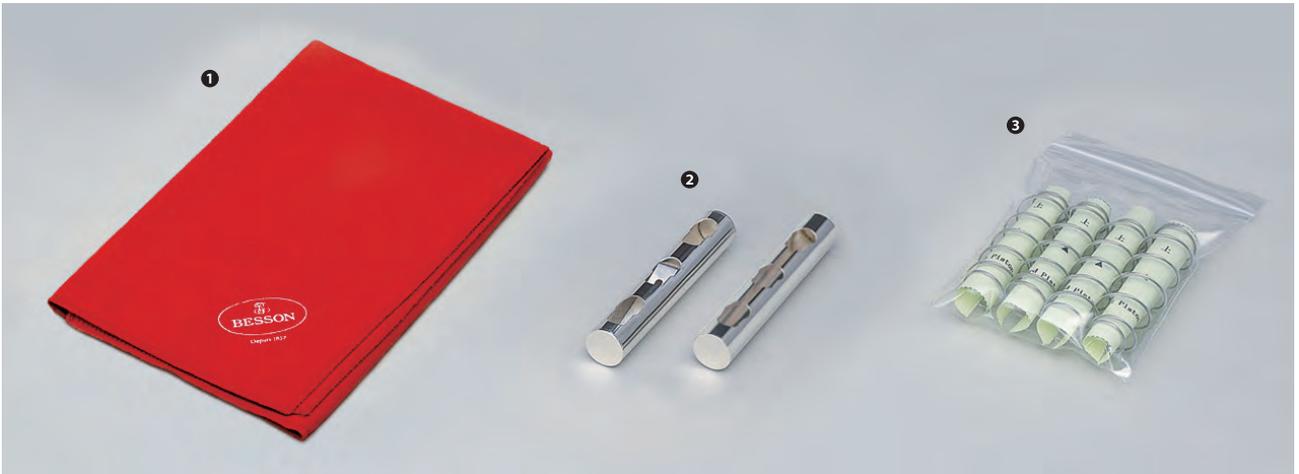
●記載されている価格はすべて消費税抜の金額です。仕様およびパッケージデザイン等は変更する場合があります。

“アイコン” マウスピース

楽器名	カタログNo.	品番	カップ内径 (mm)	リム幅 (mm)	ボアサイズ (mm)	カップの深さ (mm)	価格
コルネット	720310	3B	17.10	4.75	4.20	16.00	¥ 7,500
トランペット	720250	1 1/2C	17.00	5.10	3.65	14.90	¥ 8,500
	720230	3C	17.00	5.10	3.65	13.50	¥ 8,500
	720220	5C	16.90	5.15	3.65	15.50	¥ 8,500
	720210	7C	16.90	5.00	3.65	15.00	¥ 8,500
	720240	7E	16.50	5.38	3.65	13.00	¥ 8,500
	フリューゲルホルン	720110	5C-FL/US	16.60	5.25	4.15	18.70
	720120	6C/FL-D	16.70	5.15	3.75	16.30	¥ 7,500
バリトン	720010	6 1/2AL-B	25.25	6.98	6.55	28.80	¥ 8,500
トロンボーン	720050	6 1/2AL-L	25.25	6.98	6.55	28.80	¥10,000
テューバ	720420	18	32.30	7.65	8.30	38.80	¥18,000
	720410	24AW	31.50	9.10	8.55	43.00	¥18,000



PARTS & ACCESSORIES



〈ベッソン〉

- ① クリーニングクロス (ブランドロゴ入り) ¥ 700
- ② ウォーターポットOld 〈ベッソン〉 ユーフォニウム用 ¥ 7,500
 ウォーターポットNew 〈ベッソン〉 ユーフォニウム用 ¥ 7,500
- ③ パルプスプリング (ビニールコーティング) 〈ベッソン〉 ユーフォニウム用 4本セット ¥ 6,300

CASES



- ① コルネット“ソヴリン” ¥ 36,000
- ② コルネット“プレスティージュ” ¥ 50,000
- ③ テナーホルン“ソヴリン” ¥ 48,000
- ④ バリトン“ソヴリン” ¥ 50,000
- ⑤ ユーフォニウム“ソヴリン” ¥ 60,000
- ⑥ ユーフォニウム“プレスティージュ” ¥ 100,000
- ⑦ ユーフォニウム クロンカイト製本革ソフトケース 赤 ¥ 100,000
- ⑧ ユーフォニウム クロンカイト製本革ソフトケース 赤黒ツートーン ¥ 100,000
- ⑨ テューバ“BE983” ¥ 140,000
- ⑩ テューバ“BE994” ¥ 150,000
- ⑪ テューバソフトケース“BE981” ¥ 90,000
- ⑫ テューバソフトケース“BE994” ¥ 100,000

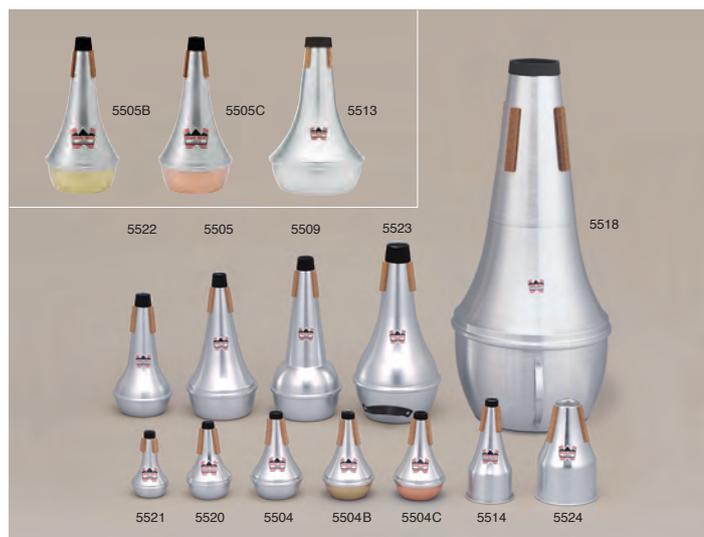


● 記載されている価格はすべて消費税抜の金額です。仕様およびパッケージデザイン等は変更する場合があります。

Mute

●ストレート

DW5521	ピッコロトランペット用	¥ 8,000
DW5521B	ピッコロトランペット用(真鍮/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5521C	ピッコロトランペット用(銅/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5520	スモールトランペット/ソプラノコルネット用	¥ 8,000
DW5520B	スモールトランペット/ソプラノコルネット用(真鍮/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5520C	スモールトランペット/ソプラノコルネット用(銅/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5550	スモールトランペット/ソプラノコルネット用(木製)	¥ 11,500
DW5504	トランペット/コルネット用	¥ 8,000
DW5504B	トランペット/コルネット用(真鍮/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5504C	トランペット/コルネット用(銅/アルミニウム)	¥ 11,000
DW5514	トランペット/コルネット用(ピアニッシモ)	¥ 8,000
DW5551	トランペット/コルネット用(木製)	¥ 11,500
DW5571	トランペット/コルネット用(シンセティック)	¥ 3,500
DW5524	フレンチホルン用	¥ 11,000
DW5554	フレンチホルン用(木製)	¥ 16,500
DW5522	フリューゲルホルン/アルトトロンボーン用	¥ 9,500
DW5556	フリューゲルホルン用(木製)	¥ 12,500
DW5505	トロンボーン/テナーホルン用	¥ 9,500
DW5505B	トロンボーン/テナーホルン用(真鍮/アルミニウム)	¥ 13,500
DW5505C	トロンボーン/テナーホルン用(銅/アルミニウム)	¥ 13,500
DW5552	トロンボーン用(木製)	¥ 12,500
DW5572	トロンボーン用(シンセティック)	¥ 4,300
DW5509	バストロンボーン用	¥ 11,000
DW5553	バストロンボーン用(木製)	¥ 12,500
DW5558	テナーホルン用(木製)	¥ 12,500
DW5523	バリトン用	¥ 16,500
DW5560	バリトン用(木製)	¥ 16,500
DW5513	ユーフォニアム用	¥ 22,500
DW5562	ユーフォニアム用(木製)	¥ 28,500
DW5518	チューバ用	¥ 43,500
DW5564	チューバ(in E ^b)用(木製)	¥ 41,000
DW5566	チューバ(in B ^b)用(木製)	¥ 41,000



●トラベル

DW5587	ユーフォニアム用	¥ 24,500
DW5582	トロンボーン用	¥ 11,500
DW5583	バストロンボーン用	¥ 13,500
DW5586	バリトン用	¥ 16,500



●カップ

DW5537	スモールトランペット/ソプラノコルネット用	¥ 10,500
DW5531	トランペット/コルネット用	¥ 10,500
DW5575	トランペット/コルネット用(シンセティック)	¥ 4,500
DW5529	トロンボーン用	¥ 14,500
DW5533	バストロンボーン用	¥ 16,500

●ストッピング

DW5525	フレンチホルン用	¥ 11,000
--------	----------	----------



●ブランジャー

DW5510	トランペット用	¥ 7,000
DW5511	トロンボーン用	¥ 9,000

●エクステンディングチューブ(wah-wah)

DW5506	トランペット用	¥ 9,000
DW5507	トロンボーン用	¥ 11,500
DW5508	バストロンボーン用	¥ 12,000



●プラクティス

DW5532	ピッコロトランペット用	¥ 8,000
DW5534	スモールトランペット/ソプラノコルネット用	¥ 8,000
DW5526	トランペット/コルネット用	¥ 8,000
DW5530	フレンチホルン用	¥ 11,000
DW5535	フリューゲルホルン/アルトトロンボーン用	¥ 11,500
DW5527	トロンボーン/テナーホルン用	¥ 10,000
DW5528	バストロンボーン用	¥ 11,000
DW5536	バリトン用	¥ 16,500
DW5512	ユーフォニアム用	¥ 22,500
DW5519	チューバ用	¥ 43,500



プラクティスマ्यूト

練習用のミュートとして製作されました。このミュートをしっかり響かせるように吹くことで、のどが大きく開き、全肺活量を使つての奏法が身につきます。これにより、音色を向上させることができます。

●記載されている価格はすべて消費税抜の金額です。

Mouthpieces

コルネット

DW3181	Heritage	¥16,000
DW4881	金めっき	¥14,500
DW5881	銀めっき	¥10,500
DW4281U	金めっき "ULTRA"	¥16,000
DW5281U	銀めっき "ULTRA"	¥12,000
DW6881	銀めっき (ヘビートップ)	¥15,000
DW7881	金めっき (ヘビートップ)	¥17,500

トランペット

DW4882	金めっき	¥14,500
DW5882	銀めっき	¥11,000
DW4182A	金めっき "American Classic"	¥14,500
DW5182A	銀めっき "American Classic"	¥11,500
DW4282U	金めっき "ULTRA"	¥16,000
DW5282U	銀めっき "ULTRA"	¥12,000
DW6882	銀めっき (ヘビートップ)	¥16,000
DW7882	金めっき (ヘビートップ)	¥19,500

フリューゲルホルン

DW4884	金めっき	¥14,500
DW5884	銀めっき	¥10,500

Accessories

マウスピースポーチ

コルネット、フレンチホルン用

仕様	品番	価格
ナイロン / 1本入れ	DWA211	¥1,200
レザー / 1本入れ	DWA211L	¥3,500

トランペット用

仕様	品番	価格
ナイロン / 1本入れ	DWA212	¥1,200
レザー / 1本入れ	DWA212L	¥3,500

コルネット、トランペット、テナーホルン用

仕様	品番	価格
ナイロン / 2本入れ	DWA221	¥1,700
ナイロン / 3本入れ	DWA231	¥2,100
ナイロン / 4本入れ	DWA241	¥2,300
レザー / 4本入れ	DWA241L	¥6,700

トロンボーン、ユーフォニアム用

仕様	品番	価格
ナイロン / 1本入れ	DWA210	¥1,200
ナイロン / 3本入れ	DWA230	¥2,700
レザー / 1本入れ	DWA210L	¥3,500

テューバ用

仕様	品番	価格
ナイロン / 1本入れ	DWA216	¥1,300
ナイロン / 3本入れ	DWA236	¥2,700
レザー / 1本入れ	DWA216L	¥4,000

ミュートバッグ

フレンチホルン用

適合ミュート	品番	価格
5524/5530/5554	DWA105	¥3,000

ユーフォニアム用

適合ミュート	品番	価格
5512/5513	DWA100	¥3,500

テューバ用

適合ミュート	品番	価格
5518/5519	DWA106	¥6,200

バルブオイル

アドバンストフォーミュラ・バルブオイル

DW4930	¥1,100
--------	--------

●記載されている価格はすべて消費税抜の金額です。
仕様およびパッケージデザイン等は変更する場合があります。

フレンチホルン

DW4885	金めっき	¥14,500
DW5885	銀めっき	¥11,500
DW6885	銀めっき (ヘビートップ)	¥16,000
DW7885	金めっき (ヘビートップ)	¥19,500
DWPAX	銀めっき "Paxman Range"	¥13,500

テナーホルン

DW3183	Heritage	¥17,000
DW4883	金めっき	¥14,500
DW5883	銀めっき	¥11,500

トロンボーン

DW3180	Heritage	¥19,000
DW4880	金めっき	¥17,000
DW5880	銀めっき	¥12,500
DW6880	銀めっき (ヘビートップ)	¥16,500
DW7880	金めっき (ヘビートップ)	¥21,000

バスチューブ

トロンボーン、バリトン用 (細管用)

仕様	品番	価格
金めっき	DW4960G	¥11,000
銀めっき	DW4960	¥7,000

トロンボーン、ユーフォニアム用 (太管用)

仕様	品番	価格
金めっき	DW4960LG	¥11,000
銀めっき	DW4960L	¥7,000

テューバ用 (太管用)

仕様	品番	価格
金めっき	DW4966LG	¥12,000
銀めっき	DW4966L	¥8,000

ミュートコルク

ビッコトランペット

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC21	¥800

スモールトランペット

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム) / カップ	DWC04	¥800
ストレート (木製)	DWC51	¥800

トランペット、コルネット

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム) / カップ	DWC04	¥800
ストレート (木製)	DWC51	¥800
エクステンディングチューブ	DWC06	¥1,100
ブラクティス	DWC26	¥1,100

フレンチホルン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム) / カップ	DWC24	¥800
ストレート (木製)	DWC54	¥800
ストッピンング	DWC25	¥1,100
ブラクティス	DWC30	¥1,100

フリューゲルホルン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム) / カップ	DWC05	¥1,100
ストレート (木製)	DWC05	¥1,100

アルトトロンボーン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC05	¥1,100

テナートロンボーン、テナーバストロンボーン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム) / カップ	DWC05	¥1,100
ストレート (木製)	DWC52	¥1,100
エクステンディングチューブ	DWC07	¥1,450
ブラクティス	DWC27	¥1,450

バリトン

DW4880B	金めっき SM	¥18,500
DW5880B	銀めっき SM	¥14,500
DW4880B	金めっき "ULTRA" SM	¥21,500
DW5880B	銀めっき "ULTRA" SM	¥16,500
DW4880B-SMX	金めっき "ULTRA-X" SM	¥21,500
DW5880B-SMX	銀めっき "ULTRA-X" SM	¥16,500

ユーフォニアム

DW4880E	金めっき	¥17,000
DW5880E	銀めっき	¥12,500
DW4880E	金めっき SM	¥19,000
DW5880E	銀めっき SM	¥14,500
DW4880E	金めっき "ULTRA" SM	¥21,500
DW5880E	銀めっき "ULTRA" SM	¥16,500
DW4880E-SMX	金めっき "ULTRA-X" SM	¥21,500
DW5880E-SMX	銀めっき "ULTRA-X" SM	¥16,500
DW4880E-SMXR	金めっき "ULTRA" SMXR	¥21,500
DW5880E-SMXR	銀めっき "ULTRA" SMXR	¥16,500
DW4880E-SH4	金めっき SH	¥23,500
DW5880E-SH4	銀めっき SH	¥18,500

テューバ

DW3186	Heritage	¥24,000
DW2186	Heritage (銀めっき)	¥15,500
DW4286	金めっき クラシックシェイプ	¥21,000
DW5286	銀めっき クラシックシェイプ	¥17,000
DW4386-ATU	金めっき "ULTRA" AT	¥36,500
DW5386-ATU	銀めっき "ULTRA" AT	¥23,500

トーンカラー

コルネット用

仕様	品番	価格
金めっき	DW4906	¥5,500

トランペット用

仕様	品番	価格
金めっき	DW4905	¥5,500

バストロンボーン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC05	¥1,100
ストレート (木製)	DWC05	¥1,100
カップ	DWC33	¥1,450
エクステンディングチューブ	DWC08	¥1,450
ブラクティス	DWC28	¥1,450

テナーホルン

仕様	品番	価格
ストレート (木製)	DWC05	¥1,100

バリトン

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC33	¥1,450
ストレート (木製)	DWC05	¥1,100

ユーフォニアム

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC13	¥1,600
ストレート (木製)	DWC62	¥1,600

テューバ

仕様	品番	価格
ストレート (アルミニウム)	DWC18	¥3,300
ストレート (木製)	DWC18	¥3,300

テューバ (InE)

仕様	品番	価格
ストレート (木製)	DWC18	¥3,300

IMPORTANT MOMENTS IN OUR HISTORY

Introduction

19世紀初頭、ブラスバンドの楽器製造は家内工業に過ぎず、個々の職人が、主に真鍮以外の素材を使って、ビューグル、セルパン、オフィクレイドなどの楽器を製造していました。このような時代に、〈ベッソン〉はパリで設立され、その後ロンドンでも事業を開始し、金管楽器製造における卓越性によって世界的に有名なブランドになりました。

1857

ギュスターヴ=オーギュスト・ベッソンはパリを離れ、ロンドンに工場を建設しました。その後数年間〈ベッソン〉はパリ、ロンドンで楽器の製造を続けました。1874年のギュスターヴ=オーギュスト・ベッソンの死に伴い、〈ベッソン〉は1880年フランスの〈フォンテーヌ・ベッソン〉とイングランドの〈ベッソン〉に名前を変えました。ロンドンの大工場から製造された〈ベッソン〉の楽器は、イギリスの市場シェアの大部分を獲得するのみならず、多くの国に輸出されていました。特に、金管楽器の製造を開始したばかりの米国からは大量の注文があり、その量は年間2千本以上に達しました。一方、同じ時代には、1819年ロンドンで生まれた別のイギリスの楽器製造職人、ヘンリー・ディステインが有名になりました。彼はヨーロッパで有名になり、1857年にはブラスバンドの人気の非常に高まっていたイングランドに移りました。

1894

19世紀末の1894年、ロンドンの〈ベッソン〉工場は131人の職人をかかえ、週に100本もの楽器を製造していました。当時の顧客リストには1万を超える音楽団体の名前が並んでいました。〈ベッソン〉の事業は、高まる人気に伴い拡大し、1925年にQuilterを、1940年にWheatstone&Coを買収しました。

2006

〈ベッソン〉は2006年にビュッフェ・クランボングループの傘下に入り、ドイツとフランスを拠点に新しい生産体制を築きました。ビュッフェ・クランボングループは、技術、音響、組織、マーケティングにおけるすべての能力と国際的な流通ネットワークを、〈ベッソン〉ブランドの発展に注いでいます。

2017



〈ベッソン〉は、ブランド発展の拠点であるロンドンの地名を加えた、新しいロゴを発表しました。

1837

1837年、音響学の才能に溢れたギュスターヴ=オーギュスト・ベッソン(1820-1874)は、パリで〈ベッソン〉ブランドを設立しました。彼が生み出した革新的な第1号ホルネットの音色、魂、理念は現在でも息づいています。〈ベッソン〉は管楽器に関連する50を超える発明で特許を取得し、その名声はまたたく間にヨーロッパ中へと広まりました。

1872

当時の演奏家一族の出身で、サクソルンを開発したアドルフ・サククスとも親交のあったヘンリー・ディステインの功績により、サクソルンは英国に普及しました。実際、ブラスバンドは、現在の標準的なイギリスのブラスバンドと内容が著しく類似したアドルフ・サククスのパリのブラスバンドをモデルにしています。アドルフ・サククスのイギリス人エージェントであり、輝かしい擁護者であったディステインは、ブラスバンドを促進するために多くを尽くし、1868年に合併したBoosey&Coと緊密に協力しました。

1930

1930年にBoosey&CoとHawkes&Sonが合併した結果、音楽産業の巨人であるBoosey&Hawkesが誕生し、1948年にはロンドンの〈ベッソン〉もその傘下に入りました。

2013

グループは250年の歴史を持つドイツの金管楽器メーカーB&S社を買収し、〈B&S〉、〈ハンス・ホイヤー〉、〈メルトン・マイネル・ウェストン〉、〈J.シェルツァー〉が仲間に加わりました。

1957

1957年クエノン社が、フランスの〈フォンテーヌ・ベッソン〉を買収しました。同時期のロンドンではBoosey&CoとHawkes&Sonが合併し、Boosey&Hawkes社が設立されました。

2016

グループはさらなる発展を目指し、グループ名をビュッフェ・クランボン・ホールディングと改め、ブランドロゴも新たに出発しました。4月には、アメリカのフルートブランド〈パウエル〉を買収し、総合管楽器メーカーとしてのラインナップを完成させました。

180 years of innovation

180年以上にわたり、トップアーティスト達から支持を集めてきた〈ベッソン〉は、金管楽器のリーディングブランドです。ブラスバンドの名手たちや、伝説的なオーケストラ奏者であるデニス・ウィックやジョン・フレッチャーなど、その時代の最高の演奏家との協業による楽器開発と、広範囲に及ぶバルブシステムの研究により、〈ベッソン〉は金管楽器に飛躍的な発展をもたらしました。名だたるブラスバンドからの信頼を得ている〈ベッソン〉の楽器開発には、最先端の設計や熟練の技術のみならず、トップアーティストたちの協力が不可欠です。その協業は数世代にもわたり、今日でも国際的な演奏家や教授が毎月〈ベッソン〉の工場を訪れ、楽器の試奏と開発を支援しています。〈ベッソン〉は「より素晴らしい音色」を追い求め、品質の高い楽器作りを目指し続けています。

CORNET-TENOR HORN BARITONE-EUPHONIUM-TUBA

BUFFET CRAMPON

株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン

〒135-0016 東京都江東区東陽4-8-17

TEL.03(5632)5511 FAX.03(5632)5526

www.buffetcrampongroupp.com/ja/

www.besson.com/ja/

各種付属品が取り揃っております。詳細は「総合カタログ」をご参照ください。

製品の仕様や形状を変更したり、価格を改定する場合があります。

〈ベッソン〉ブランド製品のご購入は、
製品管理に信頼のおける公認特約店をおすすめします。

特約店名