

Quintetto Avanzare

Avanzareとはイタリア語で前に進む、進化するという意味です。一般的に広く知られる金管五重奏はトランペット、フレンチホルン、トロンボーン、チューバの編成ですが私たちQuintetto Avanzareはブリティッシュの編成としてコルネット、テナーホーン、ユーフォニアム、E♭バスで活動しています。

2023年輕井沢大賀ホールにて開催された第30回輕井沢吹奏楽祭でのゲスト出演で好評を博し、この編成でしか出せないサウンドを広める演奏活動をしています。



Profile



依田泰幸 Yasuyuki Yoda

長野県塩尻市出身。長野県立松本深志高等学校を経て、武蔵野音楽大学卒業。

東京ニューシティ管弦楽団首席トランペット奏者を経て、現在フリーランスとして活動中。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

Ensemble VITA主宰。東京エクセレントブラス コンサートマスター。Vivid Brass Tokyo、オラトリオ・シンフォニカ・ジャパン、各メンバー。

トランペットを戸部豊、佛坂咲千生、西村明浩、松本浩太郎の各氏に、室内楽を戸部豊氏に師事。

佐藤 知之 Tomoyuki Sato

東京都出身。武蔵野音楽大学卒業。

現在、都内を中心にオーケストラ・吹奏楽・室内楽等の分野で演奏活動を行っている他、吹奏楽などの指導者・指揮者としても活動している。

東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団、VIVID BRASS TOKYO、Ensemble VITA 各メンバー。川口交響吹奏楽団、上福岡ウィンドオーケストラ 各指揮者。輕井沢吹奏楽団 金管トレーナー。

これまでにトランペットを戸部豊氏に、室内楽を久保義一氏に師事



早野汐美 Shiomi Hayano

神奈川県大磯町出身。横浜市立戸塚高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。

現在ユーフォニアム奏者、テナーホーン(アルトホルン)奏者として活動中。

これまでにユーフォニアムを青島可奈、露木薫、室内楽を古賀慎治、栃本浩規の各氏に師事。

英国式金管四重奏Brass Quartet Air、東京ブラッソサエティ、Vivid Brass Tokyo、

Novart Brass 各テナーホーン奏者。

プレスト音楽教室 ユーフォニアム講師。



小川 平祐 Heisuke Ogawa

埼玉県出身。尚美学園短期大学を経て、東京コンセルヴァトアール尚美音楽社会研究コースを卒業。

東京ミュージック&メディアアーツ尚美ディプロマコースを首席で修了。各々の卒業演奏会に出演。

東邦音楽大学にて教職課程を修了。

チューバを佐野日出男、多戸幾久三の各氏に師事。

現在演奏活動の傍ら、関東を中心に吹奏楽・チューバの指導を行っている。Vivid Brass Tokyo所属。昭和薬科大学吹奏楽部常任指揮者。



岡村由香里 Yukari Okamura

長野県輕井沢町出身。尚美学園短期大学、東京コンセルヴァトアール尚美卒業。第10回、第12回ヤマハ金管新人演奏会出演。(2度の出演は本人のみ)第15回日本管打楽器コンクール ユーフォニアム部門第5位入賞。

TubaMania国際コンクールソロ・ユーフォニアム部門セミファイナリスト。また同コンクール室内楽部門優勝。現在、ユーフォニアム奏者として演奏活動を行う傍らユーフォニアム、吹奏楽指導者としても活躍。ユーフォニアムを後藤文夫氏に師事。J.O.H.S.Euphonium Tuba Quartet メンバー日本大学芸術学部音楽科演奏補助員、日本ユーフォニアム・チューバ協会(JETA)常任理事、事務局長。

