

# TRUMPET CORNET FLUGELHORN

---



〈B&S〉



〈ベッソン〉

*Antoine Courtois*  
Paris

〈アントワンヌ・クルトワ〉



〈J. シェルツァー〉

# SUCCESS



### 03 〈B&S〉

#### 04 ブランドについて

#### 05 テスター / アーティスト / 契約講師

#### 06 トランペット

06 - 3137  
07 - 3137/2  
08 - 3137TC,3136TC  
09 - EXB  
10 - JBX  
11 - MBX

#### 12 ピッコロトランペット

12 - 3116/2,3131/2

#### 13 コルネット

13 - 3142,3142/2

#### 14 フリュージェルホルン

14 - 3145,3146/2

#### 15 仕様 / アクセサリー

### 16 〈ベッソン〉

#### 17 ブランドについて / テスター / 契約講師

#### 18 歴史

#### 19 コルネット

19 - BE2028  
20 - BE928G  
21 - BE120  
22 - BE924G

#### 23 仕様 / アクセサリー / ケース

### 24 〈アントワンヌ・クルトワ〉

#### 25 ブランドについて / テスター / アーティスト / 契約講師

#### 26 歴史

#### 27 トランペット

27 - AC335

#### 28 フリュージェルホルン

28 - 154  
29 - 156R  
30 - 156NR  
31 - 159R

#### 32 仕様 / アクセサリー

### 34 〈J.シェルツァー〉

#### 35 ブランドについて / テスター / 契約講師

#### 36 トランペット

36 - 8218W,8217W

#### 37 ピッコロトランペット

37 - 8111

### 38 パーツ / アクセサリー

38 〈デニス・ウィック〉



製品の最新価格は価格表またはブランド公式WEBサイトでご確認いただけます。  
[www.b-and-s.com/ja/](http://www.b-and-s.com/ja/)  
[www.besson.com/ja/](http://www.besson.com/ja/)  
[www.a-courtois.com/ja/](http://www.a-courtois.com/ja/)  
[www.scherzer-trumpets.com/ja/](http://www.scherzer-trumpets.com/ja/)



TRUMPET  
CORNET  
FLUGELHORN



すべての〈B&S〉の楽器は全世界へと送られる前に、プロフェッショナル奏者によって最終テストを受けます。精密に設計された管体へのパーツ取り付け、研磨、ラッカーおよびめっき仕上げなど、すべての作業が熟練の職人によって行われ、最高の楽器を製造しています。

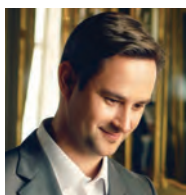
〈B&S〉のトランペットには、良質な真鍮、洋銀を使用しています。すぐれた素材こそが、極上の響きと正確な反応、美しい音色を持つ高品質な楽器を生み出すのです。



## FOR THE PERFECT SOUND, WE GIVE EVERYTHING

〈B&S〉はドイツが世界に誇る、現代最高水準の金管楽器ブランドです。長い歴史の中、〈B&S〉はドイツ ザクセン州のマルクノイキルヒェンやクリンゲンタールに拠点を置き、多くのマイスターや楽器ブランドを傘下に迎え入れて発展してきました。現在ではマルクノイキルヒェンに製造部門を統合し、チューバを主とするトップレベルの金管楽器を製造しています。「最上の吹奏感」、「正確な音程」、「豊かで美しい音色」—完璧な楽器を生み出すために、〈B&S〉は持てるすべての技術を注いでいます。これこそ、〈B&S〉の楽器が音楽家達の高い信頼を得て、今なお発展し続けている証なのです。

### ■テスター



**ガボール・ボルドツキ**  
Gabor Boldoczki  
ソロ奏者  
リスト音楽院教授

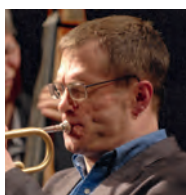


**ティエリー・カンス**  
Thierry Caens  
リヨン国立高等音楽院教授  
ディジョン地方音楽院教授



**フィリップ・コブ**  
Philip Cobb  
BBC交響楽団首席奏者

### ■アーティスト



**ジョン・マーシャル**  
John Marshall  
フリーランス奏者  
元WDRビッグ・バンドメンバー



**クリスチャン・マルティネス**  
Christian Martinez  
スタジオミュージシャン



**マルコム・マクナブ**  
Malcolm McNab  
スタジオミュージシャン

### ■契約講師



**小島 圭滋**  
Keiji Kojima  
TOOT BRASS! 主宰  
Tokyo Wow! Wind Ensemble  
コンサートマスター  
Ensemble Soleil Le Vent  
主宰



**佐藤 秀徳**  
Shutoku Sato  
Theater Orchestra Tokyo  
首席奏者  
横浜シンフォニエッタ  
メンバー  
大友良英スペシャルビッグ  
バンドメンバー



フィリップ・コブ  
BBC交響楽団首席奏者



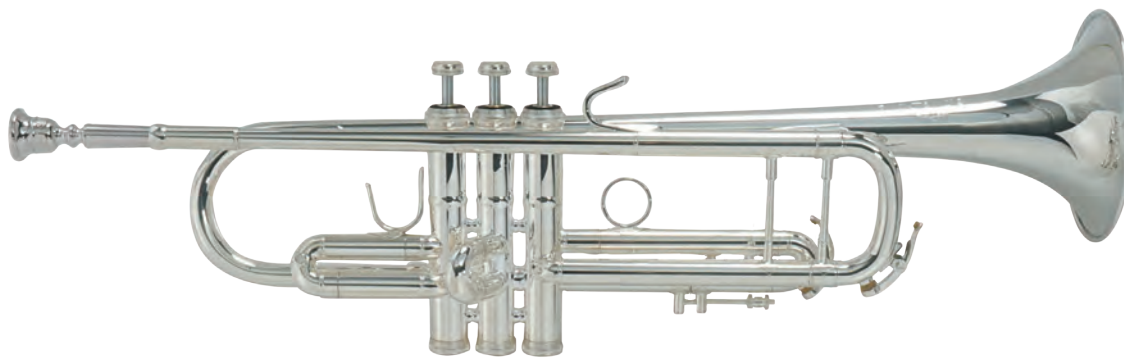
“チャレンジャー I”シリーズは、伝統的なデザインと高い品質を備えています。このシリーズは、なめらかな吹奏感と、温かく芯のある音色が特長で、若い音楽家にとって理想的といえる楽器です。

プロフェッショナル奏者向け“チャレンジャー II”シリーズは、奏者のあらゆる要求に応えることのできる楽器です。

ベルのデザインや材質、リードパイプなど多彩なバリエーションを揃えており、お好みに応じてお選びいただくことができます。

# CHALLENGER I

## 3137



### CHALLENGER I 3137

トランペット (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

**BS3137-1-0\***

**BS3137-2-0\***

**BS3137G-2-0**

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

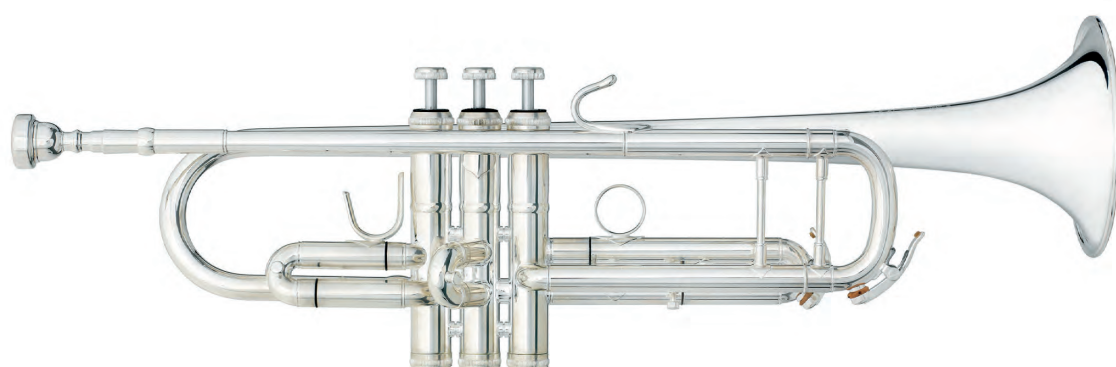
Gが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラス、その他モデルはイエローブラスです。

ジョン・マーシャル  
WDR ビッグ・バンド メンバー



# CHALLENGER II

## 3137/2



### CHALLENGER II 3137/2

トランペット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BS31372-1-0W**  
**BS31372-2-0W\***  
**BS31372GB-2-0W**

#### “チャレンジャー II”のバリエーション

プロフェッショナル奏者向け“チャレンジャーII”シリーズは、ベルのデザインや材質、リードパイプなど多彩なバリエーションを揃えており、お好みに応じてお選びいただけます。

| ベル材質 (仕上げ)             | ベル | リードパイプ         |                |
|------------------------|----|----------------|----------------|
|                        |    | ノーマル           | リバース           |
| イエローブラスベル<br>(ラッカー仕上げ) | 37 | BS31372-1-0W   | BS31432LR-1-0W |
|                        | 43 | BS31432-1-0W   |                |
|                        | 25 | BS31252-1-0W   |                |
| イエローブラスベル<br>(銀めっき仕上げ) | 37 | BS31372-2-0W   | BS31432LR-2-0W |
|                        | 43 | BS31432-2-0W   |                |
|                        | 72 | BS31722-2-0W   |                |
|                        | 25 | BS31252-2-0W   |                |
| ゴールドブラスベル<br>(銀めっき仕上げ) | 37 | BS31372GB-2-0W |                |
|                        | 43 | BS31432GB-2-0W |                |
|                        | 25 | BS31252GB-2-0W |                |

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

Gが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラス、その他モデルはイエローブラスです。



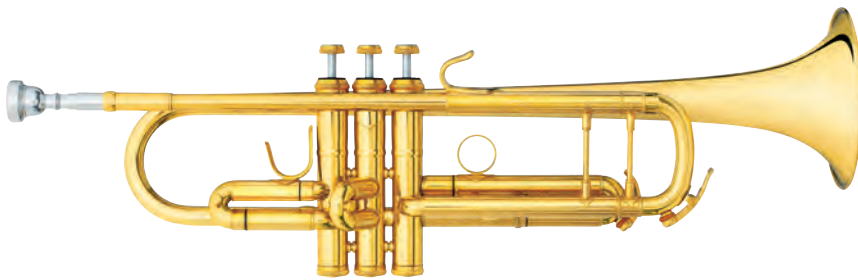
ティエリー・カンス  
リヨン国立高等音楽院教授  
ディジョン地方音楽院教授



## TC-LINE

“3137TC”と“3136TC”は、リヨン国立高等音楽院の教授を務めるソロ奏者、ティエリー・カンスとともに開発されたモデルです。軽量化されたゴールドブラスベルを採用したフレンチライトスタイルを取り入れており、レスポンスの良さが特長です。

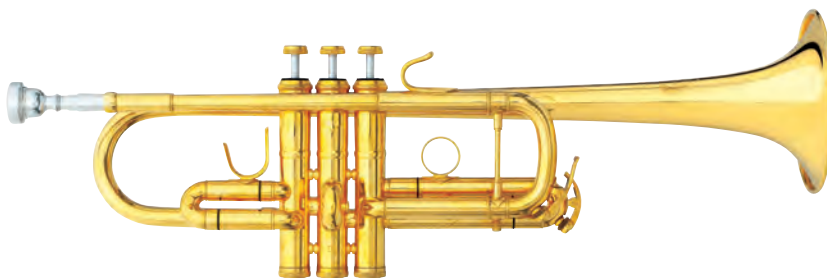
# 3137TC & 3136TC



### TC-LINE 3137TC

トランペット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BS3137TC-1-0W**  
**BS3137TC-4-0W\***



### TC-LINE 3136TC

トランペット (in C)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BS3136TC-1-0W**  
**BS3136TC-4-0W\***

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-4は金めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。



マルコム・マクナブ  
スタジオミュージシャン

主に映画音楽などの録音で活躍するL.A.のスタジオミュージシャン、マルコム・マクナブとともに開発された“EXB”は、輝かしいハイトーンを兼ね備えた、リードトランペッターにふさわしいモデルです。

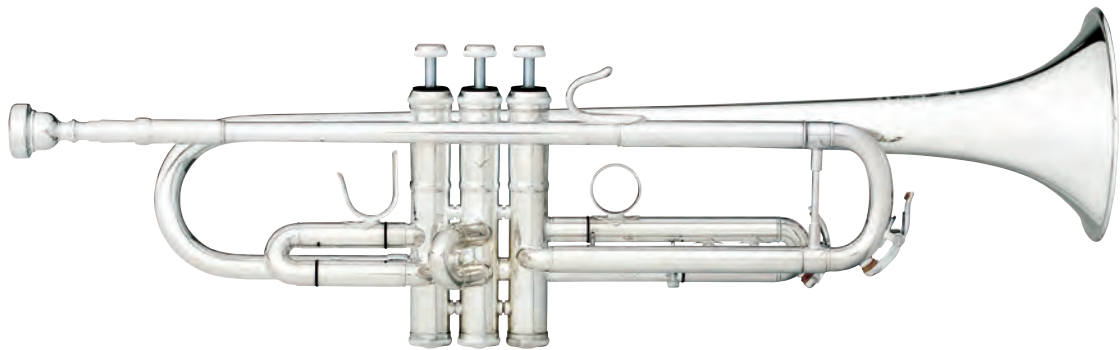


## X-LINE

“X-LINE”シリーズのベルには、軽量化されたイエローブラスベルとフレンチビードフラットリムが採用されています。それぞれのモデルの特長を活かしたパフォーマンスが出来るよう、支柱のデザインも見直しました。フラットリムのベルのエッジをいっそうシャープにすることで、奏者が自分の音をより正確に聴くことができ、また音をさらに遠くへ飛ばすことができます。

# X-LINE

## EXB



### X-LINE EXB

トランペット (in B $\flat$ )  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BSEXB-1-0D**  
**BSEXB-2-0D\***

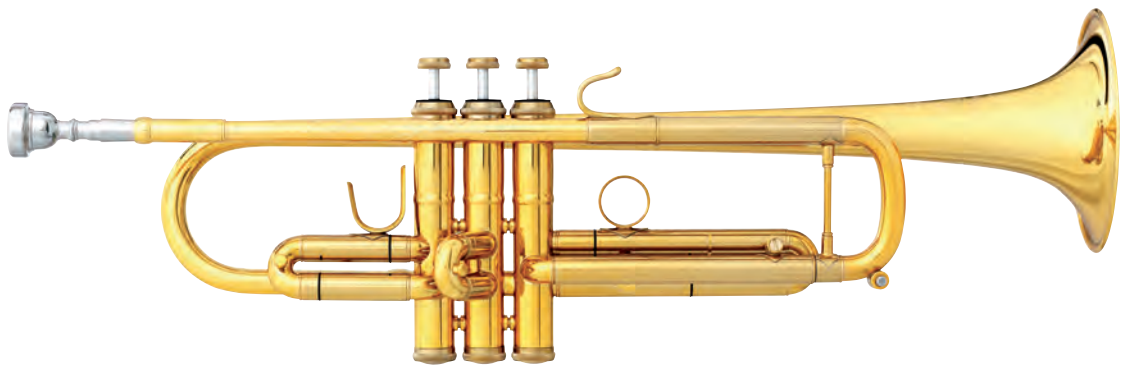
[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。



レスポンスの良さが特長の“JBX”は、ジュリアード音楽院ジャズトランペット科教授 故クリス・ジョーダスとともに開発されたモデルです。どんな場面でも、期待を上回るパフォーマンスを発揮します。

# X-LINE JBX



## **X-LINE JBX**

トランペット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BSJBXLR-8-0D\***  
**BSJBXLR-2-0D**

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-2は銀めっき仕上げ、-8はゴールドラッカー仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

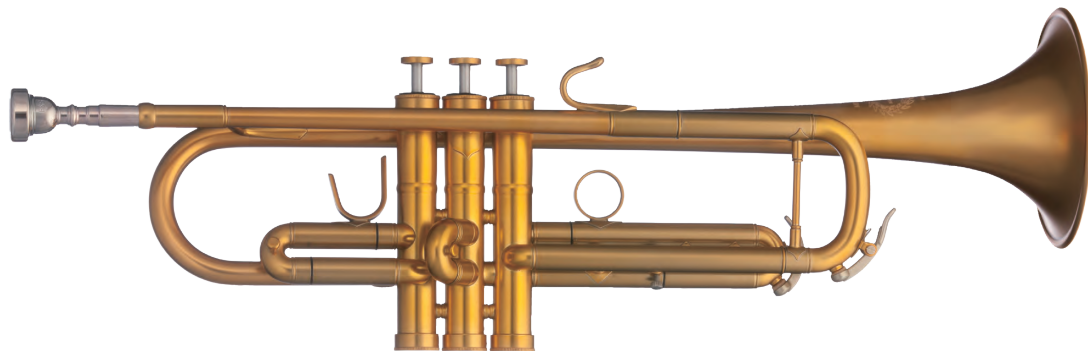
## クリスチャン・マルティネス

スタジオミュージシャン

ソロ奏者としても活躍するフランス屈指のスタジオミュージシャン クリスチャン・マルティネスとともに開発された“MBX”は、彼自身と同じオールラウンダーであり、コンボにも、ソロにも、スタジオの演奏にも対応できる、まさにオールラウンドのモデルです。



# MBX



### MBX-HERITAGE

トランペット (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき



ヴィンテージ仕上げ

カタログNo.

**BSMBXHLR-1-0D**

**BSMBXHLR-2-0D**

**BSMBXHLR-8M-0D\***

**BSMBXHLR-8V-0D**

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の -1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-8Mはブラッシュドゴールドラッカー仕上げ、-8Vはヴィンテージ仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。ヴィンテージ仕上げの製品は仕上げの特性上色味に個体差があります。



ソリスト向け“3116/2”E<sup>b</sup>/Dトランペットは、素晴らしい反応と軽快かつ輝かしい音色が特長です。  
“3131/2”ピッコロトランペットは、自在な高音域のコントロールとともに、B<sup>b</sup>管トランペットやC管トランペットからの持ち替えもストレスなく行うことが可能です。  
通常のトランペット用マウスピースをお使いいただけます。

# CHALLENGER II

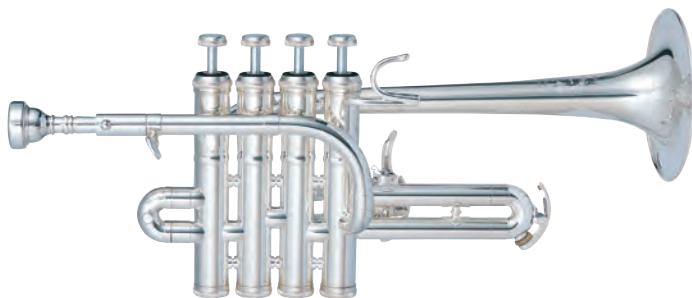
## 3116/2 & 3131/2



### CHALLENGER II 3116/2

トランペット (in E<sup>b</sup>/D)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
BS31162\_DS-2-0D\*



### CHALLENGER II 3131/2

ピッコロトランペット (in High-B<sup>b</sup>/A)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
BS31312-2-0D\*  
BS31312-4-0D

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-2は銀めっき仕上げ、-4は金めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

“3142”は芯のある音色と適度な抵抗感を備える、学習者からプロフェッショナル奏者にも対応することのできるコルネットです。

“3142/2 Brochon(プロション)”は英国式ブラスバンドの響きに求められる、深く豊かな音色が特長です。フランスの作曲家、G.ビゼーに代表されるベルエポック音楽の色彩感をも忠実に再現するこのモデルは、コルネットの表現力を最大限に引き出します。

# CORNETS

## 3142 & 3142/2



### CHALLENGER I 3142

コルネット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BS3142-1-0**  
**BS3142-2-0\***

### CHALLENGER II 3142/2 "Brochon"

コルネット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
**BS31422-2-0**  
**BS31422-4-0**

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-4は金めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。



柔軟で幅広い音色を備えるB $\flat$ フリューゲルホルン“3145”は、トランペットからの持ち替え頻度が高い奏者にとって、理想的なモデルです。

“3146/2 Brochon (プロシオン)”は素早いレスポンスとともに、いっそう柔らかく、きめ細やかな音色が特長です。管体には、ブルゴーニュ地方にある「プロシオン城」の美しい彫刻が施されています。

# FLÜGELHORN 3145 & 3146/2



## CHALLENGER I 3145

フリューゲルホルン (in B $\flat$ )

ケース、付属品つき

カタログNo.

BS3145-1-0\*

BS3145-2-0

BS3145G-1-0

BS3145G-2-0



## CHALLENGER II 3146/2 "Brochon"

フリューゲルホルン (in B $\flat$ )

ケース、付属品つき

カタログNo.

BS31462-1-0\*

BS31462-2-0

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

Gが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラス、その他モデルはイエローブラスです。

# SPECIFICATIONS

## トランペット

| 楽器名                           | カタログNo.        | 調子                | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質         | シリーズ名  | その他                       |
|-------------------------------|----------------|-------------------|-----------|-----------|--------------|--|---------------------------|
| トランペット (in B <sup>b</sup> )   | BS3137         | B <sup>b</sup>    | ML 11.66  | 122       | イエローブラス      | CHALLENGER I   |                           |
|                               | BS3137G        |                   |           |           | ゴールドブラス      |  |                           |
|                               | BS31372        | B <sup>b</sup>    | ML 11.66  | 122       | イエローブラス      | CHALLENGER II  |                           |
|                               | BS31432        |                   |           |           |              |  |                           |
|                               | BS31432LR      |                   |           |           |              |  | リバースリードパイプ                |
|                               | BS31252        |                   | L 11.73   |           |              |  |                           |
|                               | BS31722        | B <sup>b</sup>    | ML 11.66  | 122       | イエローブラス      | CHALLENGER II  |                           |
|                               | BS31372GB      |                   |           |           | ゴールドブラス      |  |                           |
|                               | BS3137TC       | B <sup>b</sup>    | ML 11.66  | 122       | ゴールドブラス      | TC-LINE  | ベル: ライトウェイト               |
|                               | BSEXB          | B <sup>b</sup>    | M 11.30   | 120       | イエローブラス      | X-LINE   | ベル: ライトウェイト、フレンチビードフラットリム |
| BSJBXLR                       | B <sup>b</sup> | ML 11.66          | 125       | イエローブラス   | X-LINE       | ベル: #43、ライトウェイト、フレンチビードフラットリム、リバースリードパイプ、アマドウォーターキー                              |                           |
| BSMBXHLR                      | B <sup>b</sup> | ML 11.66          | 125       | イエローブラス   | MBX-HERITAGE | ベル: #72、ライトウェイト、フレンチビードフラットリム、リバースリードパイプ、トップキャップ (ヘビータイプ) つき、ボトムキャップ (ヘビータイプ) つき |                           |
| トランペット (in C)                 | BS3136TC       | C                 | CL 11.73  | 122       | ゴールドブラス      | TC-LINE  | ベル: ライトウェイト               |
| トランペット (in E <sup>b</sup> /D) | BS31162_DS     | E <sup>b</sup> /D | 11.50     | 115       | イエローブラス      | CHALLENGER II  |                           |

## ピッコロトランペット

| 楽器名                                    | カタログNo. | 調子                     | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質    | シリーズ名         | その他 |
|--|---------|------------------------|-----------|-----------|---------|---------------|-----|
| ピッコロトランペット (in High-B <sup>b</sup> /A) | BS31312 | High B <sup>b</sup> /A | 11.80     | 100       | イエローブラス | CHALLENGER II |     |

## ホルネット

| 楽器名   | カタログNo. | 調子             | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質    | シリーズ名                   | その他 |
|-------|---------|----------------|-----------|-----------|---------|-------------------------|-----|
| ホルネット | BS3142  | B <sup>b</sup> | 11.73     | 125       | イエローブラス | CHALLENGER I            |     |
|       | BS31422 | B <sup>b</sup> | 11.73     | 125       | イエローブラス | CHALLENGER II "Brochon" |     |

## フリューゲルホルン

| 楽器名       | カタログNo. | 調子             | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質    | シリーズ名                   | その他 |
|-----------|---------|----------------|-----------|-----------|---------|-------------------------|-----|
| フリューゲルホルン | BS3145  | B <sup>b</sup> | 10.50     | 152       | イエローブラス | CHALLENGER I            |     |
|           | BS3145G |                |           |           | ゴールドブラス |                         |     |
|           | BS31462 | B <sup>b</sup> | 10.40     | 150       | イエローブラス | CHALLENGER II "Brochon" |     |

[注] カタログNo.にGが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラス、その他モデルはイエローブラスです。

## MOUTHPIECES “アイコン”マウスピース

20世紀初頭のフランスで人気の高かったアーバンスタイルマウスピースを現代に受け継がせた“アイコン”マウスピース。

### 特徴

- ・非常に正確なアタック
- ・エレガントで繊細な音色
- ・卓越した仕上げによる、素晴らしい吹奏感
- ・反応の良さ
- ・音飛びの良さ



| 楽器名       | No.    | 品番       | カップ内径 (mm) | リム幅 (mm) | ボアサイズ (mm) | カップの深さ (mm) | 価格 (税込) |
|-----------|--------|----------|------------|----------|------------|-------------|---------|
| ホルネット     | 720310 | 3B       | 17.10      | 4.75     | 4.20       | 16.00       | ¥ 8,250 |
|           | 720320 | 5B       | 17.05      | 5.00     | 3.65       | 15.00       | ¥ 8,250 |
| トランペット    | 720250 | 1 1/2C   | 17.00      | 5.10     | 3.65       | 14.90       | ¥ 9,350 |
|           | 720230 | 3C       | 17.00      | 5.10     | 3.65       | 13.50       | ¥ 9,350 |
|           | 720220 | 5C       | 16.90      | 5.15     | 3.65       | 15.50       | ¥ 9,350 |
|           | 720210 | 7C       | 16.90      | 5.00     | 3.65       | 15.00       | ¥ 9,350 |
|           | 720240 | 7E       | 16.50      | 5.38     | 3.65       | 13.00       | ¥ 9,350 |
| フリューゲルホルン | 720110 | 5C-FL/US | 16.60      | 5.25     | 4.15       | 18.70       | ¥ 8,250 |
|           | 720120 | 6C-FL-D  | 16.70      | 5.15     | 3.75       | 16.30       | ¥ 8,250 |

●記載されている価格はすべて消費税込の金額です。仕様、パッケージデザイン、価格等は変更する場合があります。  
●最新の価格はブランド公式Webサイトでご確認ください。



BESSON  
LONDON

CORNET





# BESSON

LONDON

## THE BESSON REFERENCE

〈ベッソン〉は、常にアーティストとともに存在し、職人達は最新の技術を持って楽器を製造しています。彼らは、まるで演奏家が自己の音楽を研鑽するかのよう、絶えることのない向上心を持ち続けています。伝統に甘んじることなく「奏者が思うままに演奏できる」楽器を生み出すことを目標にして、すべての職人が楽器づくりに取り組んでいます。

〈ベッソン〉独特のサウンドは、世界中のコンサートホールや学校で鳴り響き、聴衆を魅了します。近年における〈ベッソン〉製品は、厳しいテストと品質管理により、日々進化し続けています。原材料である金属の選別にはじまり、熟練の職人たちの卓越した技術による鍛造、組み立て、仕上げを経た後、プロフェッショナル奏者の最終チェックを受けて、一つ一つの楽器は世界中へと出荷されます。〈ベッソン〉は、「響き」という価値を生み出すために、最高の楽器を音楽家のもとに届けます。

### ■テスター



**アレクシス・ドゥマイー**  
Alexis Demailly  
パリ・オペラ座管弦楽団  
首席ホルネット奏者



**ロジャー・ウェブスター**  
Roger Webster  
ソロ奏者  
バーミンガム音楽院教授  
ロイヤル・ノーザン・カレッジ・  
オブ・ミュージック教授

### ■契約講師



**小島 圭滋**  
Keiji Kojima  
TOOT BRASS! 主宰  
Tokyo Wow! Wind Ensemble  
コンサートマスター  
Ensemble Soleil Le Vent 主宰



**吉田 太美男**  
Tamio Yoshida  
マイスタープラス・  
アンサンブル奏者

# IMPORTANT MOMENTS IN OUR HISTORY

## Introduction

19世紀初頭、 brassバンドの楽器製造は家内工業に過ぎず、個々の職人が、主に真鍮以外の素材を使って、ビューグル、セルパン、オフィクレイドなどの楽器を製造していました。このような時代に、〈ベッソン〉はパリで設立され、その後ロンドンでも事業を開始し、金管楽器製造における卓越性によって世界的に有名なブランドになりました。

## 1857

ギュスターヴ=オーギュスト・ベッソンはパリを離れ、ロンドンに工場を建設しました。その後数年間〈ベッソン〉はパリ、ロンドンで楽器の製造を続けました。1874年のギュスターヴ=オーギュスト・ベッソンの死に伴い、〈ベッソン〉は1880年フランスの〈フォンテーヌ・ベッソン〉とイングランドの〈ベッソン〉に名前を変えました。ロンドンの大工場から製造された〈ベッソン〉の楽器は、イギリスの市場シェアの大部分を獲得するのみならず、多くの国に輸出されていました。特に、金管楽器の製造を開始したばかりの米国からは大量の注文があり、その量は年間2千本以上に達しました。一方、同じ時代には、1819年ロンドンで生まれた別のイギリスの楽器製造職人、ヘンリー・ディステインが有名になりました。彼はヨーロッパで有名になり、1857年には brassバンドの人気の非常に高まっていたイングランドに移りました。

## 1894

19世紀末の1894年、ロンドンの〈ベッソン〉工場は131人の職人をかかえ、週に100本もの楽器を製造していました。当時の顧客リストには1万を超える音楽団体の名前が並んでいました。〈ベッソン〉の事業は、高まる人気に伴い拡大し、1925年にQuilterを、1940年にWheatstone&Coを買収しました。

## 2006

〈ベッソン〉は2006年にビュッフェ・クランボングループの傘下に入り、ドイツとフランスを拠点に新しい生産体制を築きました。ビュッフェ・クランボングループは、技術、音響、組織、マーケティングにおけるすべての能力と国際的な流通ネットワークを、〈ベッソン〉ブランドの発展に注いでいます。

## 2017



〈ベッソン〉は、ブランド発展の拠点であるロンドンの地名を加えた、新しいロゴを発表しました。

## 1837

1837年、音響学の才能に溢れたギュスターヴ=オーギュスト・ベッソン(1820-1874)は、パリで〈ベッソン〉ブランドを設立しました。彼が生み出した革新的な第1号ホルネットの音色、魂、理念は現在でも息づいています。〈ベッソン〉は管楽器に関連する50を超える発明で特許を取得し、その名声はまたたく間にヨーロッパ中へと広まりました。

## 1872

当時の演奏家一族の出身で、サクソルンを開発したアドルフ・サクストとも親交のあったヘンリー・ディステインの功績により、サクソルンは英国に普及しました。実際、 brassバンドは、現在の標準的なイギリスの brassバンドと内容が著しく類似したアドルフ・サクスのパリの brassバンドをモデルにしています。アドルフ・サクスのイギリス人エージェントであり、輝かしい擁護者であったディステインは、 brassバンドを促進するために多くを尽くし、1868年に合併したBoosey&Coと緊密に協力しました。

## 1930

1930年にBoosey&CoとHawkes&Sonが合併した結果、音楽産業の巨人であるBoosey&Hawkesが誕生し、1948年にはロンドンの〈ベッソン〉もその傘下に入りました。

## 2013

グループは250年の歴史を持つドイツの金管楽器メーカーB&S社を傘下にし、〈B&S〉、〈ハンス・ホイヤー〉、〈メルトン・マイネル・ウェストン〉、〈J.シエルツァー〉が仲間に加わりました。

## 2016

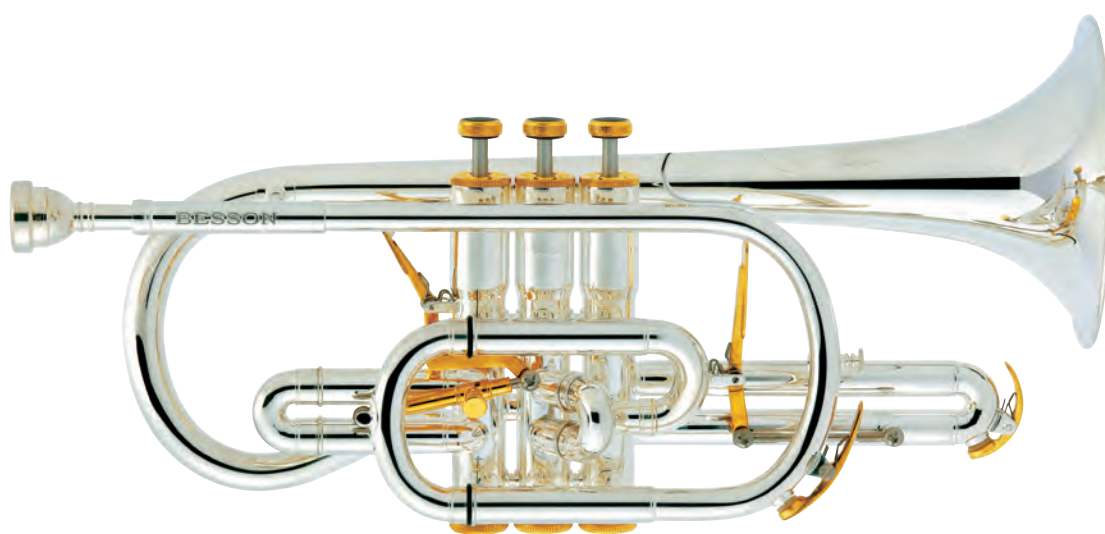
グループはさらなる発展を目指し、グループ名をビュッフェ・クランボン・ホールディングと改め、ブランドロゴも新たに出発しました。4月には、アメリカのフルートブランド〈パウエル〉を買収し、総合楽器メーカーとしてのラインナップを完成させました。

## 180 years of innovation

180年以上にわたり、トップアーティスト達から支持を集めてきた〈ベッソン〉は、金管楽器のリーディングブランドです。 brassバンドの名手たちや、伝説的なオーケストラ奏者であるデニス・ウィックやジョン・フレッチャーなど、その時代の最高の演奏家との協業による楽器開発と、広範囲に及ぶバルブシステムの研究により、〈ベッソン〉は金管楽器に飛躍的な発展をもたらしました。名だたる brassバンドからの信頼を得ている〈ベッソン〉の楽器開発には、最先端の設計や熟練の技術のみならず、トップアーティストたちの協力が不可欠です。その協業は数世代にもわたり、今日でも国際的な演奏家や教授が毎月〈ベッソン〉の工場を訪れ、楽器の試奏と開発を支援しています。〈ベッソン〉は「より素晴らしい音色」を追い求め、品質の高い楽器作りを目指し続けています。

# PRESTIGE

## BE2028



### PRESTIGE BE2028

美しい外観を持つ“プレステージ BE2028”は、深い感動を呼び起こす音色と、輪郭のはっきりした響きが特長の最上級コルネットです。

チューニングスライドトリガーが装備されており、どの音域でも完璧な音程で演奏することができます。現代における一流奏者によって研究・改良され続けている“プレステージ”コルネットは、無限の可能性を提供します。

芯のある印象深い音色は、奏者のいかなる高い要求にも応えることができ、クラシックから現代音楽まで、あらゆるジャンルのレパートリーにも対応することができます。また、驚くほど正確なバルブアクションにより、華麗なパフォーマンスを可能にします。

#### PRESTIGE BE2028 コルネット (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

**BE2028-1G-0**

**BE2028-2G-0\***

★メインチューニングスライドトリガー

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

# SOVEREIGN

## BE928G



### SOVEREIGN BE928G

“ソヴリン BE928G”は、数あるコルネットの中でも確固たる高い水準を保っています。その豊かで幅広い音色は、プロフェッショナルからアマチュア奏者まで広く愛されています。

“ソヴリン BE928G”は、コルネットセクションを躍動感あふれ、歌に満ちたものにし、バンド全体を華やかに盛り上げます。

近年におけるさらなる研究と改良により“ソヴリン”の評判はますます高まっています。また多くのイギリスの名門金管バンドが、“ソヴリン”を強く信頼し、使い続けています。

#### SOVEREIGN BE928G コルネット (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

**BE928G-1-0\***

**BE928G-2-0**

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

# PRODIGE

## BE120



### PRODIGE BE120

---

“プロディージュ BE120”は、〈ベッソン〉ならではの音色と吹きやすさを兼ね備えたコルネットです。

温かく芯のあるまとまった音色と、静かで正確なバルブアクション、そしてなめらかな吹奏感、伝統の響きを重んじる〈ベッソン〉の上級モデルへのスムーズな移行を可能にします。

#### PRODIGE BE120 コルネット (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

BE120-1-0J

BE120-2-0J\*

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

# SOVEREIGN

## BE924G



### SOVEREIGN BE924G

---

“ソヴリン BE924G”は、現代のE $\flat$ コルネットにおける頂点の楽器といえます。長年にわたる研究・開発を経て、“BE924G”は2011年バーミンガムで行われた「ブリティッシュオープンブラスバンドチャンピオンシップ」で発表されました。歌姫を思わせる美しい高音は、金管バンドの最高音域を甘く華麗に飾ります。また正確な音程は、コルネット奏者にとって天啓ともいえるでしょう。

#### SOVEREIGN BE924G コルネット (in E $\flat$ )

ケース、付属品つき

カタログNo.

BE924G-1-0

BE924G-2-0\*

[注] \*は写真掲載製品です。

カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

# SPECIFICATIONS

## PRESTIGE “プレスティージュ”シリーズ

| 楽器名   | カタログNo. | 調子             | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | その他               |
|-------|---------|----------------|-----------|-----------|-------------------|
| コルネット | BE2028  | B <sup>b</sup> | 11.89     | 124       | メインチューニングスライドトリガー |

## SOVEREIGN “ソヴリン”シリーズ

| 楽器名   | カタログNo. | 調子             | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | その他 |
|-------|---------|----------------|-----------|-----------|-----|
| コルネット | BE924G  | E <sup>b</sup> | 11.68     | 118       |     |
|       | BE928G  | B <sup>b</sup> | 11.84     | 124       |     |

## PRODIGE “プロディージュ”シリーズ

| 楽器名   | カタログNo. | 調子             | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | その他 |
|-------|---------|----------------|-----------|-----------|-----|
| コルネット | BE120   | B <sup>b</sup> | 11.68     | 121       |     |



## MOUTHPIECES

### “アイコン” マウスピース

| 楽器名   | カタログNo. | 品番 | カップ内径 (mm) | リム幅 (mm) | ボアサイズ (mm) | カップの深さ (mm) | 価格 (税込) |
|-------|---------|----|------------|----------|------------|-------------|---------|
| コルネット | 720310  | 3B | 17.10      | 4.75     | 4.20       | 16.00       | ¥ 8,250 |
|       | 720320  | 5B | 17.05      | 5.00     | 3.65       | 15.00       | ¥ 8,250 |

## PARTS & ACCESSORIES



〈ベッソン〉  
クリーニングクロス (ブランドロゴ入り) ..... ¥ 858

## CASES



- ① コルネット “プロディージュ” ..... ¥ 16,500
- ② コルネット “ソヴリン” ..... ¥ 52,800
- ③ コルネット “プレスティージュ” ..... ¥ 77,000

●記載されている価格はすべて消費税込の金額です。仕様、パッケージデザイン、価格等は変更する場合があります。  
●最新の価格はブランド公式Webサイトでご確認いただけます。

Antoine Courtot  
Paris



TRUMPET  
FLUGELHORN



# Antoine Courtois Paris

## FRENCH STYLE ELEGANCE

〈アントワヌ・クルトワ〉は、200年以上にわたり金管楽器を製造している由緒あるブランドです。1789年から軍楽隊のトランペットの製造を始め、1803年に会社として設立されました。

独特のエレガントな楽器製造技術は、アンボワーズ工場(フランス)で代々受け継がれ、2015年には、マルクノイキルヒエン(ドイツ)のB&S社に継承されました。これにより、〈アントワヌ・クルトワ〉ブランドの製品は、その個性と高い品質を維持したまま、B&S社の持つ技術力と生産能力によって、一層安定した生産および供給が可能になりました。

### ■テスター



クレマン・ソニエ  
Clément Saunier  
アンサンブル・アンテルコンタン  
ボラン ソロ奏者  
パリ金管五重奏団奏者

### ■アーティスト



セルゲイ・ナカリャコフ  
Sergei Nakariakov  
ソロ奏者

### ■契約講師



小島 圭滋  
Keiji Kojima  
TOOT BRASS! 主宰  
Tokyo Wow! Wind Ensemble  
コンサートマスター  
Ensemble Soleil Le Vent 主宰



佐藤 秀徳  
Shutoku Sato  
Theater Orchestra Tokyo  
首席奏者  
横浜シンフォニエッタ メンバー  
大友良英スペシャルビッグ  
バンド メンバー

# IMPORTANT MOMENTS IN OUR HISTORY



## 1789

パリでフランス革命が起こっている頃、アントワヌ・クルトワの父親は、サン・ジェルマン・デ・プレのカルチェラタンにあるマザラン通りに、家族経営による楽器製造工房を設立しました。当時作られたナチュラルホルンは現在ベルリンに展示されており、パリ国立高等音楽院の博物館に所蔵されている軍楽隊のトランペットも、楽器に彫られた彫刻から同時期のものだとされています。そのトランペットはかつて、1799年のアッコ攻囲戦の際にナポレオンによって派遣された将校のものでした。



## 1851

1851年2月21日アントワヌ・クルトワの息子で1844年に後継者となったドゥニ・A・クルトワは、フランスセーヌ県で金管楽器製造の向上、とりわけバルブシステムの製造における発明の特許を取得しました。



## 1878

パリ万博において、〈アントワヌ・クルトワ〉の製品品質が『最高の職人技と完璧な音程』として、金賞を受賞しました。



## 1909

〈アントワヌ・クルトワ〉は、フランス芸術省の専属楽器供給ブランドとなり、フランス国立パリ高等音楽院をはじめ各地の音楽院、オペラ座、フランス国内のオーケストラやギャルド・レピュブリケーヌなどに楽器を提供しました。



## 2006

〈アントワヌ・クルトワ〉はフランス生まれの〈ビュッフェ・クランボン〉グループの傘下に入り、長きにわたる伝統と経験を現代に活かしています。

## 2017

ビュッフェ・クランボン・ジャパンはこの年設立50周年を迎え、紀尾井ホールでコンサートを、在日フランス大使館でレセプションを開催しました。



## 2019

ビュッフェ・クランボン グループは、革新的なバルブを使用したテナーバストロンボーン“クリエイション・パリ”を完成させ、センセーションを巻き起こしました。



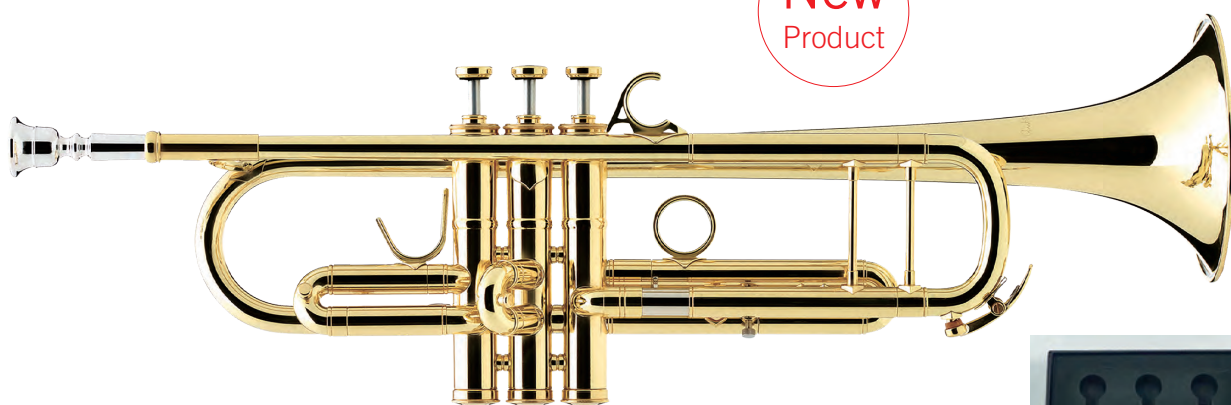
## 2023

フランス楽派の復活を目指し、〈アントワヌ・クルトワ〉はエレガントな新トランペット“コンフリュアンス”を発表しました。

# CONFLUENCE

## TRUMPET AC335

New  
Product



設計の異なるボトムキャップ  
2種類が付属します。

### フレンチトランペットの再評価

〈アントワヌ・クルトワ〉は、プロフェッショナルトランペットの新シリーズ“Confluence”（コンフリュアンス、「融合」の意）を発表しました。

“Confluence”は、トランペット奏者のクレマン・ソニエ、楽器職人兼設計者のアドリアン・ジャミネ、そして〈アントワヌ・クルトワ〉の研究開発チームという、並外れた才能の出会いによって生み出されました。

クレマン・ソニエの完璧を求める監修と、長年の経験により研究開発チームが蓄積したノウハウを基に、フランス楽派を代表するエレガントな音色を特長とする楽器が開発されました。

“コンフリュアンス”は、吹きやすさと完璧な音程を兼ね備えつつ、妥協のない豊かな響きと、より美しい音色を求める音楽家のかたにご満足いただけるよう設計されています。

あらゆるレパートリーに対応し、プロフェッショナルな演奏家から愛好家まで、あらゆるジャンルやシーンで演奏する音楽家の求めるところを満たします。

フランスの設計とドイツの工房の卓越した技術が融合した“コンフリュアンス”には、B♭トランペット4種、Cトランペット4種の、合計8つのバリエーションがございます。

### CONFLUENCE AC335 トランペット (in B♭)

ケース、付属品つき

カタログNo.

AC335BM-1-0

AC335BM-2-0

AC335BML-1-0\*

AC335BML-2-0

★ボトムキャップ2種（イエローブラス / ニッケルシルバー）

### CONFLUENCE AC335 トランペット (in C)

ケース 付属品つき

カタログNo.

AC335CM-1-0

AC335CM-2-0

AC335CML-1-0

AC335CML-2-0

★ボトムキャップ2種（イエローブラス / ニッケルシルバー）

[注] \*印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。  
Lが含まれるモデルのベルはラージボアです。

Antoine Courtois  
Paris

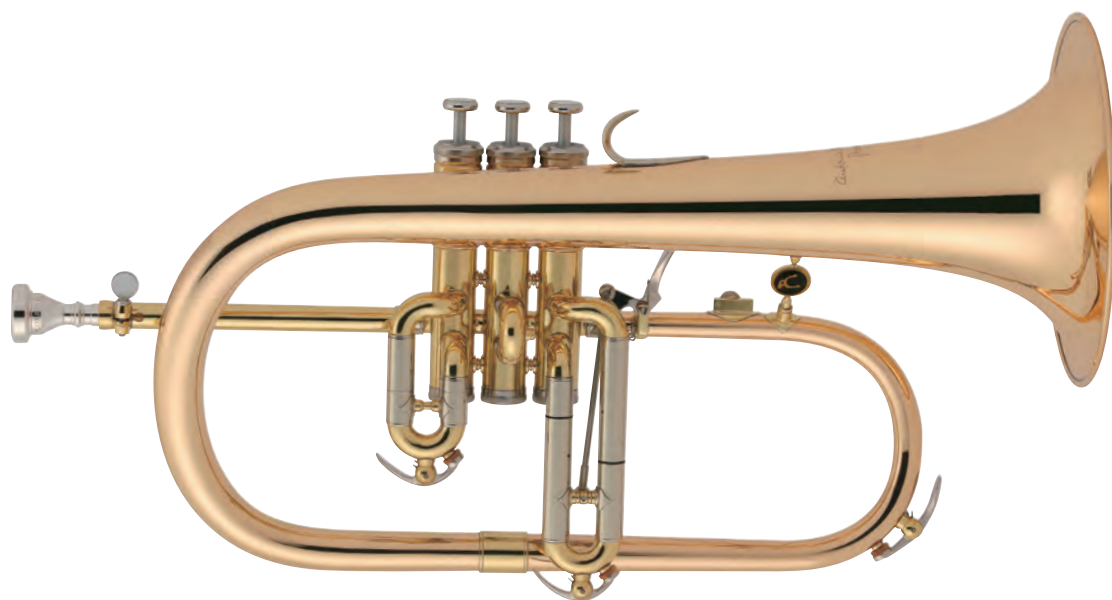


ダイレクトエアコラムシステム  
(フリューゲルホルン全機種)

## FLUGELHORNS WITH PEDIGREE

〈アントワヌ・クルトワ〉フリューゲルホルンのダイレクトエアコラムシステムは、歴史的に画期的なシステムとして世界に紹介されました。プロフェッショナルフリューゲルホルンは、バルブおよびトリガーの正確な操作性が特長です。また、ハンドメイド仕上げのベルは、色彩豊かな甘く温かいサウンドを生み出します。

# FLUGELHORN 154



### PROFESSIONAL AC154 フリューゲルホルン (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

AC154-1-0

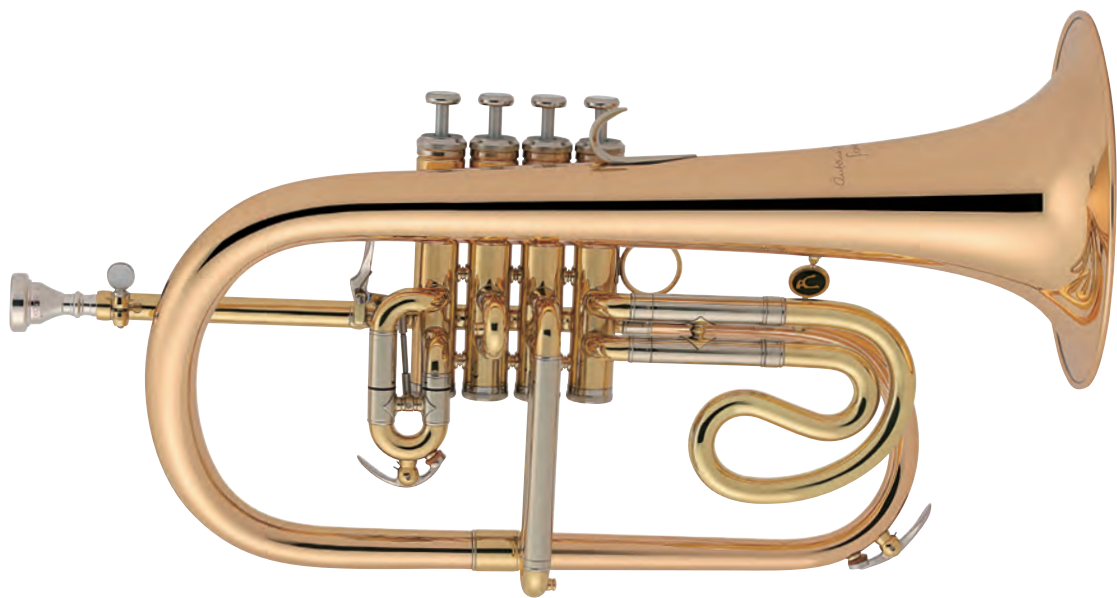
AC154-2-0

AC154R-1-0\*

AC154R-2-0

[注] \*印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。  
Rが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラスです。

# PROFESSIONAL FLUGELHORN 156R



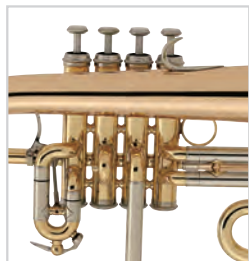
## PROFESSIONAL AC156R フリューゲルホルン (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.  
AC156R-1-0 \*  
AC156R-2-0

[注] \*印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。  
Rが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラスです。

Antoine Courtois  
Paris



## FLUGELHORNS WITH PEDIGREE

AC156・AC156NRは低音域までをカバーする4本ピストンバルブを備えています。

ダイレクト・エアコラムシステムとの組み合わせは幅広い音域で豊かな響きを可能にしました。

# FLUGELHORN 156NR



### PROFESSIONAL AC156NR フリューゲルホルン (in B $\flat$ )

ケース、付属品つき

カタログNo.  
**AC156NR-1-0\***  
**AC156NR-2-0**

【注】\*印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。  
Rが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラスです。

# REFERENCE

## FLUGELHORN 159R



### REFERENCE AC159R フリューゲルホルン (in B<sup>b</sup>)

ケース、付属品つき

カタログNo.

**AC159R-1-0**

**AC159R-2-0\***

[注] \*印は写真掲載楽器です。カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。  
Rが含まれるモデルのベル材質はゴールドブラスです。

# SPECIFICATIONS

## トランペット

| カタログNo.  | 調子             | 仕上げ       | ボア内径  | ベル直径 | その他                                    |
|----------|----------------|-----------|-------|------|--|
| AC335BM  | B <sup>b</sup> | ラッカー、銀めっき | 11.40 | 123  | スタンダードリードパイプ、<br>メインチューニングスライド：イエローブラス |
| AC335BML |                | ラッカー、銀めっき | 11.65 | 123  | スタンダードリードパイプ、<br>メインチューニングスライド：イエローブラス |
| AC335CM  | C              | ラッカー、銀めっき | 11.40 | 123  | リバースリードパイプ、<br>メインチューニングスライド：ゴールドブラス   |
| AC335CML |                | ラッカー、銀めっき | 11.65 | 123  | スタンダードリードパイプ、<br>メインチューニングスライド：ゴールドブラス |

## フリューゲルホルン

| カタログNo. | 調子             | 仕上げ       | ボア内径  | ベル直径 | その他                             |
|---------|----------------|-----------|-------|------|---------------------------------|
| AC154   | B <sup>b</sup> | ラッカー、銀めっき | 10.50 | 170  | ダイレクトエアコラムシステム、3rdスライドトリガー      |
| AC154R  |                |           |       |      |                                 |
| AC156R  | B <sup>b</sup> | ラッカー、銀めっき | 10.50 | 170  | ダイレクトエアコラムシステム、1stスライドトリガー、4バルブ |
| AC156NR | B <sup>b</sup> | ラッカー、銀めっき | 10.50 | 195  | ダイレクトエアコラムシステム、1stスライドトリガー、4バルブ |
| AC159R  | B <sup>b</sup> | ラッカー、銀めっき | 10.50 | 152  | ダイレクトエアコラムシステム、3rdスライドトリガー      |

※ボア内径、ベル直径の単位は (mm) です。

## MOUTHPIECES

| 楽器名       | 品番        | カップ内径 | リム幅 | ボアサイズ | カップ深さ | リム形状  | 仕上げ | 備考 | 価格(税込) |
|-----------|-----------|-------|-----|-------|-------|-------|-----|----|--------|
| コルネット     | CT7C      | 16.2  | 5.5 | 3.96  | D     | MW/HR | SP  |    | ¥9,240 |
|           | CT3C      | 16.5  | 5.5 | 3.99  | D     | MW    | SP  |    |        |
|           | CT1 1/2C  | 17.0  | 5.7 | 3.96  | D     | L     | SP  |    |        |
|           | CT1 1/4C  | 17.2  | 5.5 | 3.99  | D     | MW    | SP  |    |        |
|           | CT1 1/2AB | 17.0  | 5.5 | 3.96  | VD    | ML    | SP  |    |        |
|           | CT1 1/4AB | 17.2  | 5.7 | 3.99  | VD    | ML    | SP  |    |        |
| トランペット    | 7C        | 16.2  | 5.5 | 3.62  | MS    | MW/HR | SP  |    | ¥9,240 |
|           | 3C        | 16.5  | 5.5 | 3.58  | MS    | MW    | SP  |    |        |
|           | 1 1/2C    | 17.0  | 5.7 | 3.62  | MS    | L     | SP  |    |        |
|           | 1 1/4C    | 17.2  | 5.5 | 3.62  | MS    | MW/HR | SP  |    |        |
| フリューゲルホルン | B7C       | 16.2  | 5.5 | 4.55  | D     | MW/HR | SP  |    | ¥9,240 |
|           | B3C       | 16.5  | 5.5 | 4.55  | D     | MW    | SP  |    |        |
|           | B1 1/2C   | 17.0  | 5.7 | 4.55  | D     | L     | SP  |    |        |

カップ深さ ●MS: Medium Shallow ●D: Deep ●VD: Very Deep ●ED: Extra Deep ●M: Medium ●ML: Medium Large ●L: Large ●LU: Lifted up

リム形状 ●MW: Medium Wide ●HR: Half Round ●L: Large ●M: Medium ●ML: Medium Large

仕上げ ●GP: 金めっき ●SP: 銀めっき

※カップ内径、リム幅、ボアサイズの単位は (mm) です。





## MOUTHPIECES

### “アイコン” マウスピース



| 楽器名       | カタログNo. | 品番       | カップ内径 | リム幅  | ボアサイズ | カップ深さ | 価格      |
|-----------|---------|----------|-------|------|-------|-------|---------|
| コルネット     | 720310  | 3B       | 17.10 | 4.75 | 4.20  | 16.00 | ¥ 8,250 |
|           | 720320  | 5B       | 17.05 | 5.00 | 3.65  | 15.00 | ¥ 8,250 |
| トランペット    | 720250  | 1 1/2C   | 17.00 | 5.10 | 3.65  | 14.90 | ¥ 9,350 |
|           | 720230  | 3C       | 17.00 | 5.10 | 3.65  | 13.50 | ¥ 9,350 |
|           | 720220  | 5C       | 16.90 | 5.15 | 3.65  | 15.50 | ¥ 9,350 |
|           | 720210  | 7C       | 16.90 | 5.00 | 3.65  | 15.00 | ¥ 9,350 |
|           | 720240  | 7E       | 16.50 | 5.38 | 3.65  | 13.00 | ¥ 9,350 |
| フリューゲルホルン | 720110  | 5C-FL/US | 16.60 | 5.25 | 4.15  | 18.70 | ¥ 8,250 |
|           | 720120  | 6C/FL-D  | 16.70 | 5.15 | 3.75  | 16.30 | ¥ 8,250 |

※カップ内径、リム幅、ボアサイズ、カップ深さの単位は (mm) です。

## PARTS & ACCESSORIES



〈アントワヌ・クルトワ〉

- ① クリーニングクロス (ブランドロゴ入り) ..... ¥ 858
- ② チューニングスライドグリス ..... ¥ 583

●記載されている価格はすべて消費税込の金額です。仕様、パッケージデザイン、価格等は変更する場合があります。  
●最新の価格はブランド公式Webサイトでご確認いただけます。



Meister  
*J. Scherzer*  
Markneukirchen



TRUMPET



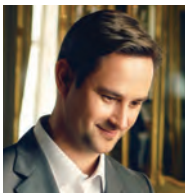
## MEISTER J.SCHERZER TRUMPETS FROM A LONG TRADITION

19世紀ドイツの楽器職人、エミル・クノトは、1884年からアウグスト・リヒャルト・プレントツェルの下、フォークトランド地方で修業を積み、1900年、マルクノイキルヒェンに自らのアトリエをかまえました。

エミルの息子、クルト・クノトは、現在のモーゼン通り13番地にアトリエを移転し、甥のヨハネス・シエルツァーとともに発展させました。卓越した技術の追求とその発展のため、マイスター・ヨハネス・シエルツァーは、1984年にB&S社の一員となり、1991年にはフォークトランド楽器製造会社に加わりました。

現在〈J.シエルツァー〉は、ビュッフェ・クランポン・ホールディングが誇るブランドとして、高い品質と伝統を備えるロータリー・トランペットを生産しています。

### ■テスター .....



**ガボル・ボルドツキ**  
Gabor Boldoczki  
ソロ奏者  
リスト音楽院教授

### ■契約講師 .....



**小島 圭滋**  
Keiji Kojima  
TOOT BRASS! 主宰  
Tokyo Wow! Wind Ensemble  
コンサートマスター  
Ensemble Soleil Le Vent  
主宰

# SCHERZER

## 8218W & 8217W



### 8218W

トランペット (in B<sup>b</sup>)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
JS8218WGT-1-0



### 8217W

トランペット (in C)  
ケース、付属品つき

カタログNo.  
JS8217WGT-1-0



〈J.シエルツァー〉トランペット専用ケース

## SPECIFICATIONS

| 楽器名    | カタログNo.       | 調子             | 仕上げ  | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質    | その他                  |
|--------|---------------|----------------|------|-----------|-----------|---------|----------------------|
| トランペット | JS8218WGT-1-0 | B <sup>b</sup> | ラッカー | 11.50     | 140       | ゴールドブラス | 3rdスライドトリガー、リードパイプ4本 |
|        | JS8217WGT-1-0 | C              | ラッカー | 11.50     | 132       | ゴールドブラス | 3rdスライドトリガー、リードパイプ4本 |

[注] カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

# SCHERZER

## 8111



### 8111

ピッコロランペット (in High B<sup>b</sup>/A)

ケース、付属品つき

カタログNo.

JS8111G-1-0D\*

JS8111G-2-0D

## SPECIFICATIONS

| 楽器名       | カタログNo.      | 調子                     | 仕上げ  | ボア内径 (mm) | ベル直径 (mm) | ベル材質    | その他                  |
|-----------|--------------|------------------------|------|-----------|-----------|---------|----------------------|
| ピッコロランペット | JS8111G-1-0D | High B <sup>b</sup> /A | ラッカー | 10.40     | 100       | ゴールドプラス | 3rdスライドトリガー、リードパイプ4本 |
|           | JS8111G-2-0D | High B <sup>b</sup> /A | 銀めっき | 10.40     | 100       | ゴールドプラス | 3rdスライドトリガー、リードパイプ4本 |

[注] カタログNo.の-1はラッカー仕上げ、-2は銀めっき仕上げ、-0はケース、付属品つきを示します。

## Mute

### ●ストレート

|         |                                 |          |
|---------|---------------------------------|----------|
| DW5521  | ピッコロトランペット用                     | ¥ 9,680  |
| DW5520  | スモールトランペット / ソプラノコルネット用         | ¥ 9,680  |
| DW5550  | スモールトランペット / ソプラノコルネット用 (木製)    | ¥ 14,300 |
| DW5504  | トランペット / コルネット用                 | ¥ 9,680  |
| DW5504B | トランペット / コルネット用 (真鍮 / アルミニウム)   | ¥ 14,300 |
| DW5504C | トランペット / コルネット用 (銅 / アルミニウム)    | ¥ 14,300 |
| DW5514  | トランペット / コルネット用 (ピアノシモ)         | ¥ 9,680  |
| DW5551  | トランペット / コルネット用 (木製)            | ¥ 16,500 |
| DW5571  | トランペット / コルネット用 (シンセティック)       | ¥ 4,180  |
| DW5524  | フレンチホルン用                        | ¥ 14,300 |
| DW5554  | フレンチホルン用 (木製)                   | ¥ 27,500 |
| DW5522  | フリューゲルホルン / アルトトロンボーン用          | ¥ 12,100 |
| DW5556  | フリューゲルホルン用 (木製)                 | ¥ 25,300 |
| DW5505  | トロンボーン / テナーホルン用                | ¥ 13,200 |
| DW5505B | トロンボーン / テナーホルン用 (真鍮 / アルミニウム)  | ¥ 16,500 |
| DW5505C | トロンボーン / テナーホルン用 (銅 / アルミニウム)   | ¥ 16,500 |
| DW5552  | トロンボーン用 (木製)                    | ¥ 20,900 |
| DW5572  | トロンボーン用 (シンセティック)               | ¥ 5,060  |
| DW5509  | バストロンボーン用                       | ¥ 15,400 |
| DW5553  | バストロンボーン用 (木製)                  | ¥ 20,900 |
| DW5558  | テナーホルン用 (木製)                    | ¥ 28,600 |
| DW5523  | バリトン用                           | ¥ 22,000 |
| DW5560  | バリトン用 (木製)                      | ¥ 33,000 |
| DW5513  | ユーフォニアム用                        | ¥ 33,000 |
| DW5562  | ユーフォニアム用 (木製)                   | ¥ 52,800 |
| DW5518  | チューバ用                           | ¥ 70,400 |
| DW5564  | チューバ (in E <sup>b</sup> )用 (木製) | ¥ 82,500 |
| DW5566  | チューバ (in B <sup>b</sup> )用 (木製) | ¥ 82,500 |



### ●トラベル

|        |           |          |
|--------|-----------|----------|
| DW5587 | ユーフォニアム用  | ¥ 37,400 |
| DW5582 | トロンボーン用   | ¥ 19,800 |
| DW5583 | バストロンボーン用 | ¥ 22,000 |
| DW5586 | バリトン用     | ¥ 25,300 |



### ●カップ

|        |                           |          |
|--------|---------------------------|----------|
| DW5537 | スモールトランペット / ソプラノコルネット用   | ¥ 13,200 |
| DW5531 | トランペット / コルネット用           | ¥ 12,650 |
| DW5575 | トランペット / コルネット用 (シンセティック) | ¥ 5,280  |
| DW5529 | トロンボーン用                   | ¥ 17,600 |
| DW5533 | バストロンボーン用                 | ¥ 21,450 |



### ●ブランジャー

|        |         |          |
|--------|---------|----------|
| DW5510 | トランペット用 | ¥ 8,580  |
| DW5511 | トロンボーン用 | ¥ 11,000 |

### ●エクステンディングチューブ (wah-wah)

|        |           |          |
|--------|-----------|----------|
| DW5506 | トランペット用   | ¥ 12,100 |
| DW5507 | トロンボーン用   | ¥ 15,400 |
| DW5508 | バストロンボーン用 | ¥ 17,600 |



### ●プラクティス

|        |                         |          |
|--------|-------------------------|----------|
| DW5532 | ピッコロトランペット用             | ¥ 9,680  |
| DW5534 | スモールトランペット / ソプラノコルネット用 | ¥ 9,680  |
| DW5526 | トランペット / コルネット用         | ¥ 10,450 |
| DW5530 | フレンチホルン用                | ¥ 15,400 |
| DW5535 | フリューゲルホルン / アルトトロンボーン用  | ¥ 14,300 |
| DW5527 | トロンボーン / テナーホルン用        | ¥ 13,200 |
| DW5528 | バストロンボーン用               | ¥ 15,400 |
| DW5536 | バリトン用                   | ¥ 22,000 |
| DW5512 | ユーフォニアム用                | ¥ 33,000 |
| DW5519 | チューバ用                   | ¥ 70,400 |



### プラクティスマ्यूト

練習用のミュートとして製作されました。このミュートをしっかり響かせるように吹くことで、のどが大きく開き、全肺活量を使つての奏法が身につきます。これにより、音色を向上させることができます。

●記載されている価格はすべて消費税込の金額です。

●製品の仕様や形状、パッケージデザイン、価格等は変更する場合があります。

## Mouthpieces

### コルネット

|         |                 |         |
|---------|-----------------|---------|
| DW3181G | Heritage (金めっき) | ¥28,600 |
| DW4881  | 金めっき            | ¥19,800 |
| DW5881  | 銀めっき            | ¥13,200 |
| DW5281U | 銀めっき "ULTRA"    | ¥17,600 |

### トランペット

|           |                         |         |
|-----------|-------------------------|---------|
| DW3182G   | Heritage (金めっき)         | ¥29,700 |
| DW4882    | 金めっき                    | ¥24,200 |
| DW5882    | 銀めっき                    | ¥15,400 |
| DW5882-MM | 銀めっき                    | ¥19,800 |
| DW5182A   | 銀めっき "American Classic" | ¥14,300 |
| DW5282U   | 銀めっき "ULTRA"            | ¥17,600 |
| DW6882    | 銀めっき (ヘビートップ)           | ¥19,800 |

### フルエーゲルホルン

|        |      |         |
|--------|------|---------|
| DW4884 | 金めっき | ¥19,800 |
| DW5884 | 銀めっき | ¥13,200 |

### フレンチホルン

|        |                     |         |
|--------|---------------------|---------|
| DW4885 | 金めっき                | ¥24,200 |
| DW5885 | 銀めっき                | ¥15,400 |
| DW6885 | 銀めっき (ヘビートップ)       | ¥19,800 |
| DWPAX  | 銀めっき "Paxman Range" | ¥17,600 |

### テナーホルン

|         |                 |         |
|---------|-----------------|---------|
| DW3183G | Heritage (金めっき) | ¥33,000 |
| DW4883  | 金めっき            | ¥24,200 |
| DW5883  | 銀めっき            | ¥19,800 |

### トロンボーン

|         |                 |         |
|---------|-----------------|---------|
| DW3180G | Heritage (金めっき) | ¥37,400 |
| DW4880  | 金めっき            | ¥27,500 |
| DW5880  | 銀めっき            | ¥17,600 |
| DW6880  | 銀めっき (ヘビートップ)   | ¥20,900 |

### バリトン

|             |                   |         |
|-------------|-------------------|---------|
| DW4880B-SM  | 金めっき SM           | ¥33,000 |
| DW5880B-SM  | 銀めっき SM           | ¥22,000 |
| DW4880B-SMU | 金めっき "ULTRA" SM   | ¥44,000 |
| DW5880B-SMU | 銀めっき "ULTRA" SM   | ¥27,500 |
| DW4880B-SMX | 金めっき "ULTRA-X" SM | ¥44,000 |
| DW5880B-SMX | 銀めっき "ULTRA-X" SM | ¥27,500 |

## Accessories

### マウスピースポーチ

#### コルネット、フレンチホルン用

| 仕様          | 品番     | 価格     |
|-------------|--------|--------|
| ナイロン / 1本入れ | DWA211 | ¥2,200 |

#### トランペット用

| 仕様          | 品番     | 価格     |
|-------------|--------|--------|
| ナイロン / 1本入れ | DWA212 | ¥2,200 |

#### コルネット、トランペット、テナーホルン用

| 仕様          | 品番     | 価格     |
|-------------|--------|--------|
| ナイロン / 2本入れ | DWA221 | ¥3,850 |
| ナイロン / 3本入れ | DWA231 | ¥4,070 |
| ナイロン / 4本入れ | DWA241 | ¥4,070 |

#### トロンボーン、ユーフォニアム用

| 仕様          | 品番     | 価格     |
|-------------|--------|--------|
| ナイロン / 1本入れ | DWA210 | ¥2,200 |
| ナイロン / 3本入れ | DWA230 | ¥4,950 |

#### テューバ用

| 仕様          | 品番     | 価格     |
|-------------|--------|--------|
| ナイロン / 1本入れ | DWA216 | ¥2,750 |
| ナイロン / 3本入れ | DWA236 | ¥4,950 |

### ミュートバッグ

#### フレンチホルン用

| 適合ミュート         | 品番     | 価格     |
|----------------|--------|--------|
| 5524/5530/5554 | DWA105 | ¥5,500 |

#### ユーフォニアム用

| 適合ミュート    | 品番     | 価格     |
|-----------|--------|--------|
| 5512/5513 | DWA100 | ¥6,600 |

#### テューバ用

| 適合ミュート    | 品番     | 価格      |
|-----------|--------|---------|
| 5518/5519 | DWA106 | ¥11,000 |

### トーンカラー

#### コルネット用

| 仕様   | 品番     | 価格     |
|------|--------|--------|
| 金めっき | DW4906 | ¥7,150 |

#### トランペット用

| 仕様   | 品番     | 価格     |
|------|--------|--------|
| 金めっき | DW4905 | ¥7,150 |

### バルブオイル

#### アドバンストフォーミュラ・バルブオイル

|        |        |
|--------|--------|
| DW4930 | ¥1,650 |
|--------|--------|

### ユーフォニアム

|              |                   |         |
|--------------|-------------------|---------|
| DW4880E      | 金めっき              | ¥27,500 |
| DW5880E      | 銀めっき              | ¥17,600 |
| DW4880E-SM   | 金めっき SM           | ¥33,000 |
| DW5880E-SM   | 銀めっき SM           | ¥22,000 |
| DW4880E-SMU  | 金めっき "ULTRA" SM   | ¥44,000 |
| DW5880E-SMU  | 銀めっき "ULTRA" SM   | ¥27,500 |
| DW4880E-SMX  | 金めっき "ULTRA-X" SM | ¥44,000 |
| DW5880E-SMX  | 銀めっき "ULTRA-X" SM | ¥27,500 |
| DW4880E-SMXR | 金めっき "ULTRA" SMXR | ¥44,000 |
| DW5880E-SMXR | 銀めっき "ULTRA" SMXR | ¥27,500 |
| DW4880E-SH4  | 金めっき SH           | ¥33,000 |
| DW5880E-SH4  | 銀めっき SH           | ¥22,000 |

### テューバ

|            |                 |         |
|------------|-----------------|---------|
| DW3186G    | Heritage (金めっき) | ¥46,200 |
| DW2186     | Heritage (銀めっき) | ¥28,600 |
| DW4286     | 金めっき クラシックシェイプ  | ¥41,800 |
| DW5286     | 銀めっき クラシックシェイプ  | ¥25,300 |
| DW4386-ATU | 金めっき "ULTRA" AT | ¥58,300 |
| DW5386-ATU | 銀めっき "ULTRA" AT | ¥37,400 |

### ミュートコルク

#### スモールトランペット

| 仕様                   | 品番    | 価格     |
|----------------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) / カップ | DWC04 | ¥1,650 |
| ストレート (木製)           | DWC51 | ¥1,540 |

#### トランペット、コルネット

| 仕様                   | 品番    | 価格     |
|----------------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) / カップ | DWC04 | ¥1,650 |
| ストレート (木製)           | DWC51 | ¥1,540 |
| エクステンディングチューブ        | DWC06 | ¥1,650 |
| ブラクティス               | DWC26 | ¥1,650 |

#### フレンチホルン

| 仕様                   | 品番    | 価格     |
|----------------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) / カップ | DWC24 | ¥1,540 |
| ストレート (木製)           | DWC54 | ¥1,375 |
| ストッピング               | DWC25 | ¥1,650 |

#### フルエーゲルホルン

| 仕様                   | 品番    | 価格     |
|----------------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) / カップ | DWC05 | ¥1,650 |
| ストレート (木製)           | DWC05 | ¥1,650 |

#### アルトロンボーン

| 仕様             | 品番    | 価格     |
|----------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) | DWC05 | ¥1,650 |

#### テナートロンボーン、テナーバストロンボーン

| 仕様                   | 品番    | 価格     |
|----------------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) / カップ | DWC05 | ¥1,650 |
| ストレート (木製)           | DWC52 | ¥1,650 |
| エクステンディングチューブ        | DWC07 | ¥2,200 |
| ブラクティス               | DWC27 | ¥2,200 |

#### バストロンボーン

| 仕様             | 品番    | 価格     |
|----------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) | DWC05 | ¥1,650 |
| ストレート (木製)     | DWC05 | ¥1,650 |
| カップ            | DWC33 | ¥1,980 |
| エクステンディングチューブ  | DWC08 | ¥2,200 |
| ブラクティス         | DWC28 | ¥2,200 |

#### テナーホルン

| 仕様         | 品番    | 価格     |
|------------|-------|--------|
| ストレート (木製) | DWC05 | ¥1,650 |

#### バリトン

| 仕様             | 品番    | 価格     |
|----------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) | DWC33 | ¥1,980 |
| ストレート (木製)     | DWC05 | ¥1,650 |

#### ユーフォニアム

| 仕様             | 品番    | 価格     |
|----------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) | DWC13 | ¥2,420 |

#### テューバ

| 仕様             | 品番    | 価格     |
|----------------|-------|--------|
| ストレート (アルミニウム) | DWC18 | ¥4,950 |
| ストレート (木製)     | DWC18 | ¥4,950 |

#### テューバ (inE♭)

| 仕様         | 品番    | 価格     |
|------------|-------|--------|
| ストレート (木製) | DWC18 | ¥4,950 |

# TRUMPET-CORNET-FLUGEL HORN

## BUFFET CRAMPON

株式会社 ビュッフェ・クランポン・ジャパン

〒135-0016 東京都江東区東陽4-8-17

TEL.03(5632)5511 FAX.03(5632)5526

[www.buffetcrampongroup.com/ja/](http://www.buffetcrampongroup.com/ja/)

[www.b-and-s.com/ja/](http://www.b-and-s.com/ja/)

[www.besson.com/ja/](http://www.besson.com/ja/)

[www.a-courtois.com/ja/](http://www.a-courtois.com/ja/)

[www.scherzer-trumpets.com/ja/](http://www.scherzer-trumpets.com/ja/)

各種付属品が取り揃っております。詳細は「総合カタログ」をご参照ください。

製品の仕様や形状を変更したり、価格を改定する場合があります。

製品の最新価格はブランド公式Webサイトでご確認いただけます。

〈B&S〉〈ベッソン〉〈アントワヌ・クルトワ〉〈J.シェルツァー〉ブランド製品のご購入は、  
製品管理に信頼のおける公認特約店をおすすめします。

取扱店名